

Efekty uczenia się przedmiotu

Moduł:	Podstawy rysunku
Kierunek:	Malarstwo
Specjalność:	
Poziom:	jednolite magisterskie
Typ:	stacjonarny
Profil:	ogólnoakademicki
Rok zatwierdzenia oferty dydaktycznej:	2025

Symbol	Opis	Kierunkowe efekty uczenia się	Charakterystyki drugiego stopnia PRK
01W	Student, który zaliczył przedmiot, zna podstawowe techniki rysunkowe i rodzaje prac rysunkowych	• K_W01	• P7S_WG
02W	ma wiedzę o zasadach perspektywy i kompozycji	• K_W01	• P7S_WG
03U	potrafi wykonywać prace różnymi narzędziami, w różnych formatach i o różnym charakterze: szkice, studia, rysunki konstrukcyjne	• K_U03	• P7S_UW
04U	potrafi w sposób manualny, odręczny zakomponować układ elementów rysunkowych na płaszczyźnie	• K_U01	• P7S_UW
05U	stosuje środki wyrazu charakterystyczne dla rysunku: kreskę, plamę walorową, fakturę, światłocien	• K_U02	• P7S_UW
06U	potrafi trafnie oceniać wielkości i proporcje rysowanych obiektów z uwzględnieniem perspektywy, z przeniesieniem trójwymiarowych przedmiotów na płaską powierzchnię rysunku	• K_U02 • K_U03	• P7S_UW
07U	jest zdolny do wykorzystywania medium rysunkowego jako środka przekazywania informacji, emocji i uczuć	• K_U02 • K_U03	• P7S_UW