

## Efekty uczenia się przedmiotu

Moduł:	<b>Rysunek</b>
Kierunek:	Malarstwo
Specjalność:	cały kierunek
Poziom:	jednolite magisterskie
Typ:	stacjonarny
Profil:	ogólnoakademicki
Rok zatwierdzenia oferty dydaktycznej:	2024

Symbol	Opis	Kierunkowe efekty uczenia się	Charakterystyki drugiego stopnia PRK
01W	Student, który zaliczył przedmiot, posiada gruntowną znajomość warsztatu i technik rysunkowych	• K_W01	• P7S_WG
02U	umie świadomie i w sposób kreatywny posługiwać się rysunkowymi środkami ekspresji, stosując skalę szarości oraz barwę i walor barwny	• K_U02	• P7S_UW
03U	tworzy prace rysunkowe oparte na znajomości zagadnień przestrzeni plastycznej, perspektywy, zasad kompozycji, anatomii plastycznej	• K_U01	• P7S_UW
04U	tworzy prace rysunkowe w formie studium martwej natury lub studium postaci czy portretu z elementami autorskiej interpretacji	• K_U03	• P7S_UW
05K	wykazuje niezależność twórczego myślenia i jest gotów rozwijać umiejętności warsztatowe w zakresie rysunku, podnosząc kwalifikacje i doskonaląc warsztat	• K_K02 • K_K04	• P7S_KK