

## Efekty uczenia się przedmiotu

Moduł:	<b>Psychologia twórczości</b>
Kierunek:	Malarstwo
Specjalność:	cały kierunek
Poziom:	jednolite magisterskie
Typ:	stacjonarny
Profil:	ogólnoakademicki
Rok zatwierdzenia oferty dydaktycznej:	2024

Symbol	Opis	Kierunkowe efekty uczenia się	Charakterystyki drugiego stopnia PRK
01W	Student, który zaliczył przedmiot, posiada wiedzę o specyfice psychologii twórczości oraz jej znaczenia dla psychologii	<ul style="list-style-type: none"> <li>• K_W03</li> <li>• K_W07</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• P7S_WG</li> <li>• P7S_WK</li> </ul>
02W	zna podstawowe koncepcje twórczości oraz jej specyfikę	<ul style="list-style-type: none"> <li>• K_W06</li> <li>• K_W07</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• P7S_WG</li> <li>• P7S_WK</li> </ul>
03W	zna podstawowe pojęcia z zakresu psychologii twórczości człowieka oraz jej uwarunkowań	<ul style="list-style-type: none"> <li>• K_W03</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• P7S_WG</li> </ul>
04W	posiada wiedzę o metodach i narzędziach pozyskiwania danych oraz analizach zjawisk psychologicznych w odniesieniu do twórczej aktywności jednostki	<ul style="list-style-type: none"> <li>• K_W03</li> <li>• K_W07</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• P7S_WG</li> <li>• P7S_WK</li> </ul>
05U	potrafi interpretować aktywności twórczą człowieka z uwzględnieniem różnych podejść teoretycznych	<ul style="list-style-type: none"> <li>• K_U07</li> <li>• K_U08</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• P7S_UK</li> </ul>
06U	rozumie i wyjaśnia funkcjonowanie człowieka w otoczeniu w oparciu o wiedzę teoretyczną i empiryczną w zakresie podstawowych i stosowanych subdyscyplin psychologii	<ul style="list-style-type: none"> <li>• K_U08</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• P7S_UK</li> </ul>
07U	potrafi ocenić przydatność różnorodnych narzędzi i metod badawczych z zakresu psychologii twórczości	<ul style="list-style-type: none"> <li>• K_U07</li> <li>• K_U08</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• P7S_UK</li> </ul>
08K	samodzielnie i krytycznie dąży do poszerzenia wiedzy i umiejętności własnych z zakresu psychologii twórczości	<ul style="list-style-type: none"> <li>• K_K01</li> <li>• K_K02</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• P7S_KK</li> </ul>