

Efekty uczenia się przedmiotu

Moduł:	Rysunek
Kierunek:	Malarstwo
Specjalność:	cały kierunek
Poziom:	jednolite magisterskie
Typ:	stacjonarny
Profil:	ogólnoakademicki
Rok zatwierdzenia oferty dydaktycznej:	2022

Symbol	Opis	Kierunkowe efekty uczenia się	Charakterystyki drugiego stopnia PRK
01W	Student, który zaliczył przedmiot, posiada gruntowną znajomość warsztatu i technik rysunkowych	• K_W01	• P7S_WG
02U	tworzy prace rysunkowe oparte na znajomości zagadnień przestrzeni, perspektywy, zasad kompozycji, anatomii plastycznej	• K_U02	• P7S_UW
03U	umie świadomie i w sposób kreatywny posługiwać się rysunkowymi środkami ekspresji, tworząc unikalny język wizualny, który oddziałuje na odbiorcę	• K_U01 • K_U02	• P7S_UW
04U	tworzy zaawansowane prace będące rysunkową interpretacją rzeczywistości: kreowaniem przestrzeni, budową kompozycji i formy, studium postaci i interpretacją postaci	• K_U04 • K_U06	• P7S_UU • P7S_UW
05U	posiada umiejętność tworzenia autorskich cykli prac rysunkowych	• K_U03	• P7S_UW
06K	wykazuje niezależność twórczego myślenia i jest gotów rozwijać umiejętności warsztatowe w zakresie rysunku, podnosząc kwalifikacje i doskonaląc warsztat	• K_K03 • K_K04	• P7S_KK
07K	jest gotów do autokrytyki i refleksji na temat prowadzonej kreacji rysunkowej	• K_K02	• P7S_KK