

## Efekty uczenia się przedmiotu

Moduł:	<b>Malarstwo użytkowe III</b>
Kierunek:	Malarstwo
Specjalność:	cały kierunek
Poziom:	jednolite magisterskie
Typ:	stacjonarny
Profil:	ogólnoakademicki
Rok zatwierdzenia oferty dydaktycznej:	2022

Symbol	Opis	Kierunkowe efekty uczenia się	Charakterystyki drugiego stopnia PRK
01W	Student, który zaliczył przedmiot, ma wiedzę z zakresu malarstwa użytkowego obejmującą techniki ścienne (sgraffito, fresk suchy, fresk mokry) i techniki pozłotnicze	• K_W01	• P7S_WG
02W	zna materiały i narzędzia stosowane w technikach malarstwa użytkowego	• K_W01	• P7S_WG
03U	wykonuje próby malowania w wybranych technikach malarstwa ściennego z wykorzystaniem wszystkich sposobów malowania w obrębie danej techniki	• K_U03	• P7S_UW
04U	wykonuje projekt i realizacje sgraffita jedno-, dwu- lub wielobarwnego	• K_U03	• P7S_UW
05U	stosuje tradycyjne i współczesne tworzywa plastyczne wzbogacające prace w kontekście technologicznym i artystycznym	• K_U03	• P7S_UW
06U	łączy techniki ścienne, szeroko rozumiane techniki pozłotnicze i sztukatorskie	• K_U03	• P7S_UW
07K	jest przygotowany do podejmowania zadań na szeroko rozumianym rynku pracy w zakresie malarstwa użytkowego	• K_K04 • K_K06	• P7S_KK • P7S_KR