

Efekty uczenia się przedmiotu

Moduł:	Animacja kultury muzycznej
Kierunek:	Edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej
Specjalność:	specjalność animacja kultury muzycznej
Poziom:	II stopień
Typ:	stacjonarny
Profil:	ogólnoakademicki
Rok zatwierdzenia oferty dydaktycznej:	2025

Symbol	Opis	Kierunkowe efekty uczenia się	Charakterystyki drugiego stopnia PRK
01W	Student, który zaliczył przedmiot, zna terminy, pojęcia i zagadnienia z zakresu animacji kultury	• K_W12	• P7S_WK
02W	zna zasady działania i funkcjonowania instytucji kultury	• K_W12	• P7S_WK
03W	zna formy i metody upowszechniania kultury muzycznej	• K_W14	• P7S_WK
04W	zna specyfikę zarządzania sferą kultury muzycznej oraz posiada znajomość relacji pomiędzy kulturą a edukacją oraz relacje pomiędzy kulturą a wychowaniem	• K_W05	• P7S_WG
05U	potrafi wypowiadać się na tematy związane z animacją kultury muzycznej	• K_U08	• P7S_UK
06U	potrafi projektować działania związane z prezentacją i promocją kultury muzycznej	• K_U06	• P7S_UW
07U	jest zdolny do pracy w zespole oraz do komunikowania się i współpracy z otoczeniem	• K_U04 • K_U09	• P7S_UK • P7S_UO • P7S_UW
08K	odznacza się refleksyjnością wobec pracy własnej i cudzej, przy podejmowaniu decyzji dostrzega dylematy etyczne, poszukuje optymalnych rozwiązań	• K_K04 • K_K06	• P7S_KK • P7S_KR
09K	jest przygotowany do organizowania różnorodnych działań w obszarze kultury muzycznej i edukacji takich jak konkursy, warsztaty, koncerty	• K_K01 • K_K07	• P7S_KO • P7S_KR