

Efekty uczenia się przedmiotu

Moduł:	Seminarium prelekcji i krytyki muzycznej
Kierunek:	Edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej
Specjalność:	cały kierunek
Poziom:	II stopień
Typ:	stacjonarny
Profil:	ogólnoakademicki
Rok zatwierdzenia oferty dydaktycznej:	2025

Symbol	Opis	Kierunkowe efekty uczenia się	Charakterystyki drugiego stopnia PRK
01W	Student, który zaliczył przedmiot, posiada wiedzę z zakresu stylów i form muzycznych	• K_W06	• P7S_WG
02W	zna konteksty historyczne muzyki oraz tradycje wykonawcze	• K_W07	• P7S_WK
03U	wykazuje umiejętność przygotowania i prezentacji prelekcji do określonych wydarzeń muzycznych oraz potrafi informować, relacjonować i recenzować imprezy artystyczne na potrzebę różnorodnych mediów (radio, telewizja, internet)	• K_U08	• P7S_UK
04K	świadomie posługuje się warsztatem krytyka muzycznego w odniesieniu do historycznych uwarunkowań profesji oraz czynników technicznych	• K_K05	• P7S_KK