

Efekty uczenia się przedmiotu

Moduł:	Dyrygowanie
Kierunek:	Edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej
Specjalność:	cały kierunek
Poziom:	II stopień
Typ:	stacjonarny
Profil:	ogólnoakademicki
Rok zatwierdzenia oferty dydaktycznej:	2025

Symbol	Opis	Kierunkowe efekty uczenia się	Charakterystyki drugiego stopnia PRK
01W	Student, który zaliczył przedmiot, posiada ugruntowaną wiedzę w zakresie form gatunków i cech stylistycznych w odniesieniu utworów do muzyki chóralnej, wokalnie-instrumentalnej i instrumentalnej, określonej programem przedmiotu	• K_W03	• P7S_WG
02W	zna i śledzi aktualne trendy dotyczące muzyki chóralnej, wokalnie-instrumentalnej i instrumentalnej	• K_W06	• P7S_WG
03W	zna repertuar chóralny realizowany w szkołach i ośrodkach pracy pozaszkolnej	• K_W10	• P7S_WK
04U	potrafi stworzyć indywidualną kreację artystyczną, wykorzystując wiedzę ogólnomuzyczną oraz posługując się odpowiednim warształem dyrygenckim i własną emocjonalnością	• K_U01	• P7S_UW
05U	wykorzystuje wiedzę teoretyczną, umiejętności, wyobraźnię i wrażliwość muzyczną w kształtowaniu interpretacji utworu	• K_U02	• P7S_UW
06U	potrafi zachować się podczas koncertów zgodnie z przyjętymi standardami jednocześnie dbając o czytelną i ekspresyjną realizację dzieła muzycznego	• K_U11	• P7S_UK
07K	jest gotów do sformułowania sądów i ocen dotyczących własnych prezentacji	• K_K04	• P7S_KK • P7S_KR
08K	jest przygotowany do pełnienia funkcji dyrygenta w zespole biorąc odpowiedzialność za organizację i działalność artystyczną zespołu	• K_K07	• P7S_KR