

## Efekty uczenia się przedmiotu

Moduł:	<b>Chór</b>
Kierunek:	Edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej
Specjalność:	cały kierunek
Poziom:	I stopień
Typ:	stacjonarny
Profil:	ogólnoakademicki
Rok zatwierdzenia oferty dydaktycznej:	2025

Symbol	Opis	Kierunkowe efekty uczenia się	Charakterystyki drugiego stopnia PRK
01W	Student, który ukończył przedmiot, zna podstawowe zasady stylowego wykonawstwa utworów chóralnych pochodzących z różnych epok	• K_W01	• P6S_WG
02W	zna tendencje rozwojowe w chóralistyce	• K_W02	• P6S_WG
03W	zna podstawowy repertuar chóralny	• K_W03	• P6S_WK
04U	posiada umiejętność odczytania swojej partii głosowej z partytury chóralnej w oparciu o wiedzę z zakresu teorii i historii muzyki oraz technikę niezbędną do odtworzenia utworu muzycznego	• K_U02	• P6S_UW
05U	posiada umiejętności wokalne pozwalające na prawidłowe wykonanie utworów z repertuaru chóru	• K_U03	• P6S_UW
06U	potrafi prawidłowo odczytać zapis nutowy oraz zrealizować zalecenia zawarte w partyturze	• K_U04	• P6S_UW
07U	posiada umiejętność twórczej interpretacji utworów z repertuaru chóralnego	• K_U05	• P6S_UW
08U	zna i potrafi stosować zasady zachowania się na scenie podczas występu w charakterze chórzysty	• K_U16	• P6S_UK
09K	jest gotów poddawać analizie wykonywane utwory, wyciągać wnioski, reagować na nieprawidłowości w zakresie wypowiedzi artystycznej	• K_K03	• P6S_KR
10K	jest gotów efektywnie współpracować w zespole pełniąc w nim różne role	• K_K11	• P6S_KO • P6S_KR
11K	jest gotów do prezentowania swoich działań artystycznych i ich efektów w przestrzeni publicznej	• K_K13	• P6S_KO • P6S_KR
12K	jest gotów do wzięcia odpowiedzialności za wspólną pracę i jej efekt finalny jakim jest występ publiczny	• K_K14	• P6S_KO