

## Efekty uczenia się przedmiotu

Moduł:	<b>Instrument główny - magisterski dyplom artystyczny</b>
Kierunek:	Jazz i muzyka estradowa
Specjalność:	wykonawstwo instrumentalne
Poziom:	II stopień
Typ:	stacjonarny
Profil:	ogólnoakademicki
Rok zatwierdzenia oferty dydaktycznej:	2025

Symbol	Opis	Kierunkowe efekty uczenia się	Charakterystyki drugiego stopnia PRK
01W	Student, który zaliczył przedmiot, zna style muzyczne i tradycje wykonawcze w odniesieniu do realizowanego programu studiów drugiego stopnia	<ul style="list-style-type: none"> <li>• K_W03</li> <li>• K_W05</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• P7S_WG</li> </ul>
02U	potrafi zaprojektować, przygotować i wykonać repertuar dyplomowy na poziomie magisterskich studiów drugiego stopnia	<ul style="list-style-type: none"> <li>• K_U01</li> <li>• K_U02</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• P7S_UW</li> </ul>
03U	wykorzystuje wiedzę teoretyczną, umiejętności, wyobraźnię i wrażliwość muzyczną w kształtowaniu interpretacji utworów dyplomowych	<ul style="list-style-type: none"> <li>• K_U07</li> <li>• K_U08</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• P7S_UW</li> </ul>
04U	potrafi samodzielnie rozwiązywać bardziej skomplikowane problemy muzyczne i techniczne w grze na instrumencie	<ul style="list-style-type: none"> <li>• K_U02</li> <li>• K_U10</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• P7S_UU</li> <li>• P7S_UW</li> </ul>
05U	potrafi publicznie zaprezentować program dyplomowy, opanować tremę i dostosować się do warunków występu publicznego	<ul style="list-style-type: none"> <li>• K_U13</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• P7S_UK</li> </ul>
06K	jest przygotowany do stałego doskonalenia gry na wybranym instrumencie w pracy zawodowej artysty muzyka	<ul style="list-style-type: none"> <li>• K_K04</li> <li>• K_K06</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• P7S_KK</li> <li>• P7S_KO</li> <li>• P7S_KR</li> </ul>
07K	jest przygotowany do twórczego rozwiązywania problemów oraz formułowania sądów i ocen dotyczących własnych prezentacji oraz występów innych wykonawców	<ul style="list-style-type: none"> <li>• K_K02</li> <li>• K_K03</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• P7S_KK</li> <li>• P7S_KR</li> </ul>
08K	jest gotów do podejmowania inicjatyw artystycznych i społecznych jako twórca i uczestnik kultury	<ul style="list-style-type: none"> <li>• K_K07</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• P7S_KO</li> <li>• P7S_KR</li> </ul>