

## Efekty uczenia się przedmiotu

Moduł:	<b>Kompozycja</b>
Kierunek:	Jazz i muzyka estradowa
Specjalność:	produkcja muzyczna
Poziom:	II stopień
Typ:	stacjonarny
Profil:	ogólnoakademicki
Rok zatwierdzenia oferty dydaktycznej:	2025

Symbol	Opis	Kierunkowe efekty uczenia się	Charakterystyki drugiego stopnia PRK
01W	Student, który zaliczył przedmiot, posiada dogłębną wiedzę na temat uwarunkowań stylistycznych różnych gatunków muzycznych, co pozwala mu na świadomą analizę ich charakterystycznych cech; rozumie również rolę oraz funkcję środków aranżacyjnych i kompozycyjnych wykorzystywanych w tych gatunkach, co umożliwia mu ich twórcze zastosowanie w praktyce artystycznej.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• K_W03</li> <li>• K_W05</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• P7S_WG</li> </ul>
02W	posiada ugruntowaną wiedzę teoretyczną z zakresu kompozycji, która pozwala na świadome i twórcze kształtowanie własnych koncepcji artystycznych	<ul style="list-style-type: none"> <li>• K_W05</li> <li>• K_W06</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• P7S_WG</li> </ul>
03U	posiada umiejętność kreatywnego eksperymentowania, jak i tworzenia spójnych oraz oryginalnych dzieł, zgodnych z założeniami estetycznymi i stylistycznymi	<ul style="list-style-type: none"> <li>• K_U08</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• P7S_UW</li> </ul>
04U	skutecznie realizuje zaawansowane koncepcje artystyczne, wykorzystując zdobytą wiedzę i doświadczenie, oraz twórczo wdraża swoje pomysły, łącząc je z odpowiednimi technikami i metodami	<ul style="list-style-type: none"> <li>• K_U02</li> <li>• K_U08</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• P7S_UW</li> </ul>
05U	porusza się swobodnie w różnych stylistykach muzycznych, potrafiąc jednocześnie wyeksponować swoje indywidualne preferencje gatunkowe, które wpływają na jego twórczość i artystyczne wybory	<ul style="list-style-type: none"> <li>• K_U03</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• P7S_UW</li> </ul>
06U	na podstawie wiedzy o stylach i tradycjach wykonawczych potrafi stworzyć spójne kompozycje, zachowując harmonię między poszczególnymi elementami muzycznymi	<ul style="list-style-type: none"> <li>• K_U01</li> <li>• K_U08</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• P7S_UW</li> </ul>
07K	posiada przygotowanie do samodzielnego prowadzenia twórczości w dziedzinie kompozycji i aranżacji.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• K_K02</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• P7S_KK</li> <li>• P7S_KR</li> </ul>