

Efekty uczenia się przedmiotu

Moduł:	Muzyka dla mediów
Kierunek:	Jazz i muzyka estradowa
Specjalność:	produkcja muzyczna
Poziom:	II stopień
Typ:	stacjonarny
Profil:	ogólnoakademicki
Rok zatwierdzenia oferty dydaktycznej:	2024

Symbol	Opis	Kierunkowe efekty uczenia się	Charakterystyki drugiego stopnia PRK
01W	Student, który zaliczył przedmiot, zna i rozumie problematykę dźwięku i muzyki w mediach – zarówno w formach radiowych/podcastach, jak i w formach filmowych, telewizyjnych i grach	• K_W04	• P7S_WG
02W	rozumie rolę muzyki w utworach audiowizualnych i jej pozaartystyczny kontekst	• K_W09	• P7S_WK
03U	potrafi realizować poszczególne elementy ścieżki dźwiękowej – dialog, efekty dźwiękowe, sound design, muzykę; potrafi w swych pracach kreować elementy ścieżki dźwiękowej zgodne z wizją reżysera, jak i własną	• K_U09 • K_U10	• P7S_UU • P7S_UW
04K	jest gotów do dokonywania właściwego doboru źródeł, analizy i syntezy ich treści w ramach swojej pracy artystycznej	• K_K03	• P7S_KK