

## Efekty uczenia się przedmiotu

Moduł:	<b>Big band</b>
Kierunek:	Jazz i muzyka estradowa
Specjalność:	wykonawstwo instrumentalne
Poziom:	I stopień
Typ:	stacjonarny
Profil:	ogólnoakademicki
Rok zatwierdzenia oferty dydaktycznej:	2024

Symbol	Opis	Kierunkowe efekty uczenia się	Charakterystyki drugiego stopnia PRK
01W	Student, który zaliczył przedmiot, zna repertuar właściwy gatunkom muzycznym; posiada znajomość elementów dzieła muzycznego i wzorców budowy formalnej utworów	• K_W03	• P6S_WG
02W	wie w jaki sposób kształtować i wykonywać zespołowo utwory big-bandowe we właściwych strukturach harmoniczo-rytmicznych i jak w oparciu o nie tworzyć własne treści muzyczne	• K_W06	• P6S_WG
03U	potrafi poruszać się w różnorodnym repertuarze, wywodzącym się z tradycji big-bandowej oraz szeroko rozumianej muzyki rozrywkowej i przygotować materiał muzyczny do gry solowej i zespołowej	• K_U01	• P6S_UW
04U	umie wykorzystywać posiadane umiejętności w kreowaniu własnej koncepcji gry zespołowej	• K_U02	• P6S_UW
05U	potrafi nadawać grze zespołu adekwatny poziom napięcia emocjonalnego	• K_U03	• P6S_UW
06U	posiada umiejętność poprawnego odczytywania tekstu nutowego, wszystkich zawartych w nim opisów interpretacyjnych, prawidłowego odczytywania formy i idei opracowywanego utworu muzycznego	• K_U04	• P6S_UW
07U	potrafi wykorzystywać wiedzę i środki techniczne oraz różnicować melodykę, harmonię i rytmikę, prawidłowo operować dynamiką i kształtować brzmienie zespołu, zachowywać odpowiednie proporcje w relacji solista - zespół	• K_U05	• P6S_UW
08U	potrafi współpracować z członkami zespołów, w których gra, być liderem, inicjatorem i organizatorem	• K_U06	• P6S_UO
09U	potrafi jako członek większego, orkiestrowego aparatu wykonawczego (big bandu) i solista, stosownie do okoliczności, wykonywać publicznie repertuar obejmujący utwory o szeroko rozumianej muzyce jazzowej i rozrywkowej	• K_U14	• P6S_UK
10K	rozumiejąc własne uwarunkowania psychiczne na niespodziewane sytuacje, jest gotów dokonywać wyboru pomiędzy zaskakującymi zdarzeniami, które w twórczy sposób można wykorzystać w trakcie występów publicznych	• K_K04	• P6S_KK