

## Efekty uczenia się przedmiotu

|  |                         |
|--|-------------------------|
| Moduł:                                 | <b>Home recording</b>   |
| Kierunek:                              | Jazz i muzyka estradowa |
| Specjalność:                           | cały kierunek           |
| Poziom:                                | I stopień               |
| Typ:                                   | stacjonarny             |
| Profil:                                | ogólnoakademicki        |
| Rok zatwierdzenia oferty dydaktycznej: | 2023                    |

| Symbol | Opis  | Kierunkowe efekty uczenia się | Charakterystyki drugiego stopnia PRK |
|--------|---|-------------------------------|--------------------------------------|
| 01W    | Student, który zaliczył przedmiot zna i rozumie zasady działania współczesnych technologii stosowanych w muzyce   | • K_W04                       | • P6S_WG                             |
| 02U    | potrafi skonfigurować sprzęt muzyczny służący do tworzenia, edycji i obróbki dźwięku  | • K_U09                       | • P6S_UU<br>• P6S_UW                 |
| 03U    | potrafi obsługiwać pluginy oraz instrumenty wirtualne w DAW (Digital Audio Workstation)   | • K_U09                       | • P6S_UU<br>• P6S_UW                 |
| 04U    | posiada umiejętności z zakresu edycji i obróbki dźwięku, montażu, wstępnego miksu materiału w formie cyfrowej, sposoby zapisu, importu oraz eksportu plików | • K_U09                       | • P6S_UU<br>• P6S_UW                 |
| 05K    | jest przygotowany do profesjonalnej publicznej prezentacji artystycznej przygotowanej przy użyciu programów DAW   | • K_K06                       | • P6S_KO<br>• P6S_KR                 |