

## Efekty uczenia się przedmiotu

Moduł:	<b>Muzyka w pryzmacie interdyscyplinarnym</b>
Kierunek:	Edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej
Specjalność:	specjalność prowadzenie zespołów
Poziom:	II stopień
Typ:	stacjonarny
Profil:	ogólnoakademicki
Rok zatwierdzenia oferty dydaktycznej:	2024

Symbol	Opis	Kierunkowe efekty uczenia się	Charakterystyki drugiego stopnia PRK
01W	Student, który zaliczył przedmiot, dysponuje wiedzą na temat kontekstu historycznego muzyki oraz zna interdyscyplinarne ujęcie muzyki i innych sztuk w kontekście współczesności	• K_W07	• P7S_WK
02W	ma świadomość współczesnych dylematów w świecie i ich rezonansu w sztukach muzycznych	• K_W13	• P7S_WK
03U	potrafi przygotować ustne wypowiedzi z wykorzystaniem właściwej literatury z zakresu muzyki i integracji sztuk stosując właściwe techniki komunikacyjne	• K_U08	• P7S_UK
04U	potrafi organizować debaty w zakresie różnych dyscyplin w obszarze edukacji artystycznej wykorzystując odpowiednią terminologię i techniki werbalne	• K_U09	• P7S_UK
05K	dba o profesjonalizm i ciągły rozwój pedagogiczny i zawodowy oraz podejmuje działania autoedukacyjne	• K_K02	• P7S_KR