

## Efekty uczenia się przedmiotu

Moduł:	<b>Dyplomowa prezentacja artystyczna</b>
Kierunek:	Edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej
Specjalność:	specjalność animacja kultury muzycznej
Poziom:	II stopień
Typ:	stacjonarny
Profil:	ogólnoakademicki
Rok zatwierdzenia oferty dydaktycznej:	2024

Symbol	Opis	Kierunkowe efekty uczenia się	Charakterystyki drugiego stopnia PRK
01W	Student, który zaliczył przedmiot, ma wiedzę na temat analizowania literatury muzycznej oraz przełożenia jej na działania artystyczne w zakresie repertuaru określonym programem przedmiotu	• K_W01	• P7S_WG
02W	ma wiedzę na temat stylów muzycznych i sposobów ich realizacji w projektach artystycznych	• K_W03	• P7S_WG
03W	zna repertuar zespołów muzycznych i chóralny realizowany w szkołach i ośrodkach pracy pozaszkolnej	• K_W10	• P7S_WK
04U	potrafi ze swobodą posługiwać się techniką wykonawczą niezbędną dla realizacji agogiki, dynamiki, artykulacji i frazowania w utworze muzycznym	• K_U01	• P7S_UW
05U	potrafi wykorzystuje wiedzę teoretyczną umiejętności wyobraźnię i wrażliwość muzyczną w kształtowaniu interpretacji utworu	• K_U02	• P7S_UW
06U	ma potrzebę stałego doskonalenia swoich umiejętności w zakresie techniki prowadzenia zespołu muzycznego w ruchu amatorskim	• K_U04	• P7S_UO • P7S_UW
07U	ma świadomość prawidłowości zachowań podczas występu publicznego	• K_U11	• P7S_UK
08K	jest gotów dbać o wysoki poziom prezentacji artystycznych swoich i zespołu	• K_K02	• P7S_KR
09K	jest gotów formułować sądy i oceny dotyczące własnych prezentacji	• K_K04	• P7S_KK • P7S_KR
10K	jest przygotowany, aby odnieść się krytycznie i sformułować wnioski w odniesieniu do obserwowanych zjawisk muzycznych	• K_K05	• P7S_KK