

Efekty uczenia się przedmiotu

| | |
|--|--|
| Moduł: | Kształcenie słuchu |
| Kierunek: | Edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej |
| Specjalność: | cały kierunek |
| Poziom: | I stopień |
| Typ: | stacjonarny |
| Profil: | ogólnoakademicki |
| Rok zatwierdzenia oferty dydaktycznej: | 2023 |

| Symbol | Opis | Kierunkowe efekty uczenia się | Charakterystyki drugiego stopnia PRK |
|--------|---|-------------------------------|--------------------------------------|
| 01W | Student, który zaliczył przedmiot, zna i rozumie zagadnienia budowy struktur melodycznych i rytmicznych w zakresie ćwiczeń solfeżowych i harmonicznyc | • K_W01 | • P6S_WG |
| 02U | posiada umiejętność czytania nut głosem solmizacją i literami, rozpoznaje słuchowo interwały, akordy, schematy rytmiczne, melodie, skale i dokonuje analizy struktur harmonicznyc | • K_U04 | • P6S_UW |
| 03K | jest gotów do wykorzystania wiedzy z zakresu teorii i historii muzyki do odczytywania zapisu nutowego głosem oraz analizy słuchowej materiału | • K_K07 | • P6S_KK |