

## Efekty uczenia się przedmiotu

Moduł:	<b>Malarstwo użytkowe IV</b>
Kierunek:	Malarstwo
Specjalność:	cały kierunek
Poziom:	jednolite magisterskie
Typ:	stacjonarny
Profil:	ogólnoakademicki
Rok zatwierdzenia oferty dydaktycznej:	2021

Symbol	Opis	Kierunkowe efekty uczenia się	Charakterystyki drugiego stopnia PRK
01W	Student, który zaliczył przedmiot, ma poszerzoną wiedzę z zakresu malarstwa użytkowego obejmującą techniki ścienne (sgraffito, fresk suchy, fresk mokry) i techniki pozłotnicze	• K_W01	• P7S_WG
02W	zna materiały i narzędzia oraz receptury stosowane w technikach malarstwa użytkowego	• K_W01	• P7S_WG
03U	wykonuje zaawansowane projekty i realizacje sgraffita jedno-, dwu- lub wielobarwnego	• K_U03	• P7S_UW
04U	stosuje techniki ścienne, szeroko rozumiane techniki pozłotnicze i sztukatorskie	• K_U03	• P7S_UW
05U	realizuje zaawansowane technologicznie prace z zakresu malarstwa użytkowego wykorzystując tradycyjne i współczesne tworzywa plastyczne	• K_U03	• P7S_UW
07K	jest przygotowany do podejmowania wyzwań artystycznych na szeroko rozumianym rynku pracy w zakresie malarstwa użytkowego	• K_K04 • K_K06	• P7S_KK • P7S_KR