

## Efekty uczenia się przedmiotu

Moduł:	<b>Historia i teoria sztuki</b>
Kierunek:	Malarstwo
Specjalność:	cały kierunek
Poziom:	jednolite magisterskie
Typ:	stacjonarny
Profil:	ogólnoakademicki
Rok zatwierdzenia oferty dydaktycznej:	2021

Symbol	Opis	Kierunkowe efekty uczenia się	Charakterystyki drugiego stopnia PRK
01W	Student, który zaliczył przedmiot, zna historię i teorię sztuki od prehistorii do czasów najnowszych w ujęciu rozwojowym oraz publikacje w tym zakresie	• K_W05	• P7S_WG
02W	rozpoznaje style i epoki oraz rozumie przemiany form zachodzące w sztuce na przestrzeni dziejów	• K_W06	• P7S_WG
03U	posługuje się specjalistyczną terminologią z zakresu historii i teorii sztuki	• K_U07	• P7S_UK
04U	potrafi stosować metody analizy i interpretacji dzieł sztuki	• K_U07 • K_U08	• P7S_UK
05U	potrafi omawiać i referować wybrane zagadnienia oraz dyskutować na tematy dotyczące historii i teorii sztuki	• K_U07 • K_U08	• P7S_UK
06K	jest zdolny do formułowania i argumentowania krytycznej oceny różnorodnych zjawisk z zakresu historii i teorii sztuki	• K_K01	• P7S_KK