

## Efekty uczenia się przedmiotu

Moduł:	<b>Magisterska pracownia dyplomowa - grafika warsztatowa</b>
Kierunek:	Grafika
Specjalność:	Grafika warsztatowa
Poziom:	II stopień
Typ:	stacjonarny
Profil:	ogólnoakademicki
Rok zatwierdzenia oferty dydaktycznej:	2021

Symbol	Opis	Kierunkowe efekty uczenia się	Charakterystyki drugiego stopnia PRK
01W	Student, który zaliczył przedmiot, posiada zaawansowaną i szczegółową wiedzę dotyczącą technik i technologii w obszarze grafiki artystycznej, obejmującą znajomość tradycyjnego warsztatu oraz wykorzystania nowoczesnych metod realizacji	• K_W01	• P7S_WG
02U	stosuje strategie świadomego rozwijania kreatywności pozwalające na swobodę i niezależność w procesie rozwiązywania problemów twórczych	• K_U05	• P7S_UW
03U	potrafi korzystać z nabytych cech rozwiniętej osobowości twórczej umożliwiających kreację własnych koncepcji artystycznych i wyrażanie idei oraz generowania nietypowych rozwiązań	• K_U05 • K_U09	• P7S_UW
04U	świadomie i w sposób kreatywny posługuje się środkami ekspresji właściwymi dla grafiki, twórczo podchodzi do zagadnień technologicznych	• K_U02 • K_U03	• P7S_UW
05U	posiada umiejętność stworzenia dyplomu - spójnego formalnie i treściowo cyklu prac graficznych lub innego projektu całościowego w formie samodzielnej wypowiedzi artystycznej cechującej się dużym poziomem oryginalności	• K_U09	• P7S_UW
06U	potrafi profesjonalnie, na wysokim poziomie, dokumentować swoją pracę posługując się narzędziami multimedialnymi oraz w sposób komunikatywny i adekwatny prezentować własne dokonania artystyczne na forum publicznym	• K_U14	• P7S_UK
07K	jest zdolny do rozwiązywania problemów poprzez elastyczne myślenie i adaptowanie się do nowych oraz zmieniających się okoliczności pracy twórczej	• K_K03 • K_K04	• P7S_KK
08K	jest przygotowany do realizacji zadań zawodowych artysty grafika na polu indywidualnej twórczości artystycznej	• K_K02 • K_K04 • K_K06	• P7S_KK • P7S_KR
09K	jest zdolny do samodzielnego formułowania i argumentowania koncepcji artystycznych oraz krytycznej oceny własnych dokonań	• K_K01	• P7S_KK
10K	prezentuje postawę odpowiedzialności w pracy twórczej, przestrzega praw i zasad dotyczących prawa autorskiego, bierze pod uwagę aspekty etyczne, społeczne i prawne	• K_K06	• P7S_KR