

Efekty uczenia się przedmiotu

Moduł:	Ilustracja
Kierunek:	Grafika
Specjalność:	cały kierunek
Poziom:	II stopień
Typ:	stacjonarny
Profil:	ogólnoakademicki
Rok zatwierdzenia oferty dydaktycznej:	2021

Symbol	Opis	Kierunkowe efekty uczenia się	Charakterystyki drugiego stopnia PRK
01W	Student, który zaliczył moduł, zna sylwetki najważniejszych ilustratorów polskich i obcych, a także najciekawsze zjawiska w ilustracji współczesnej i dawnej	• K_W04	• P7S_WG
02W	zna specyfikę projektowania na potrzeby różnych mediów (książka, prasa, nośniki reklamowe, internet)	• K_W05	• P7S_WG
03W	zna zasady terminowego, kompleksowego i zgodnego z merytorycznymi i technicznymi oczekiwaniami klienta/ wydawcy realizowania przyjętych zleceń	• K_W07	• P7S_WK
04U	swobodnie posługuje się oprogramowaniem graficznym i właściwym sprzętem stosując tradycyjne i cyfrowe techniki umożliwiające twórczą pracę z obrazem i tekstem	• K_U04	• P7S_UW
05U	potrafi wykorzystywać tradycyjny warsztat (malarski, rysunkowy, graficzny) w projektach realizowanych metodami cyfrowymi w celu stworzenia ilustracji o indywidualnych wartościach autorskich	• K_U05	• P7S_UW
06U	posiada umiejętność kreatywnego postrzegania natury oraz przekształcania zjawisk zachodzących w naturze na język dojrzałej, indywidualnej wypowiedzi graficznej	• K_U05	• P7S_UW
07U	potrafi w harmonijną całość łączyć warstwę narracyjną obrazu z wartościami formalnymi	• K_U01	
08U	potrafi rozwiązywać problemy wizualizacji treści werbalnych i emocjonalnych	• K_U06	• P7S_UW
09U	projektuje ilustracje z dbałością o zachowanie swego indywidualnego stylu twórczego, wykorzystując całą zdobytą wiedzę z zakresu kompozycji, formy, koloru, twórczo wykorzystuje ją do kreowania autorskiej wizji, uwzględniając jednocześnie technologiczną i formalną specyfikę tworzonej ilustracji (ilustracja prasowa, książkowa, reklamowa, komiks, dla dorosłych, dla dzieci itd.)	• K_U05 • K_U07	• P7S_UW
10K	w twórczy i nowatorski sposób podchodzi do zagadnień łączenia obrazu z tekstem, jest zdolny do kreatywnego wykorzystywania wyobraźni i twórczego, nieszablonowego myślenia	• K_K04	• P7S_KK