

Sylabus przedmiotu

Kod przedmiotu:	A-2E15-I-2
Przedmiot:	Podstawy dydaktyki
Kierunek:	Edukacja artystyczna w zakresie sztuk plastycznych, II stopień [4 sem], stacjonarny, ogólnoakademicki, rozpoczęty w: 2016
Tytuł lub szczegółowa nazwa przedmiotu:	podstawy dydaktyki
Rok/Semestr:	I/2
Liczba godzin:	30,0
Nauczyciel:	Boguszevska Anna, dr hab.
Forma zajęć:	wykład
Rodzaj zaliczenia:	egzamin
Punkty ECTS:	2,0
Godzinowe ekwiwalenty punktów ECTS (łącznie liczba godzin w semestrze):	2,0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie konsultacji 30,0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie zajęć dydaktycznych 8,0 Przygotowanie się studenta do zajęć dydaktycznych 10,0 Przygotowanie się studenta do zaliczeń i/lub egzaminów 10,0 Studiowanie przez studenta literatury przedmiotu
Wstępne wymagania:	Wiedza i umiejętności z przedmiotu pedagogika
Metody dydaktyczne:	• inscenizacja • prelekcja • wykład informacyjny • wykład konwersatoryjny • wykład problemowy • z użyciem komputera
Zakres tematów:	Dydaktyka jako subdyscyplina pedagogiczna. Przedmiot i zadania współczesnej dydaktyki. Dydaktyka ogólna a dydaktyki szczegółowe. Główne nurty myślenia o edukacji szkolnej i szkole. Szkola jako instytucja wspomagająca rozwój jednostki i społeczeństwa. Modele współczesnej szkoły. Współczesne koncepcje nauczania. Modele profesjonalizmu i ich implikacje dla edukacji nauczycieli. Edukacja do refleksyjnej praktyki. Proces nauczania – uczenia się. Środowisko uczenia się. Szkolne uczenie się. Cele kształcenia – źródła, sposoby formułowania i rodzaje. Zasady dydaktyki. Metody nauczania. Organizacja procesu kształcenia i pracy uczniów. Lekcja (jednostka dydaktyczna) i jej budowa. Style i techniki pracy z uczniami. Formy organizacji uczenia się. Środki dydaktyczne. System oświaty. Organizacja i funkcjonowanie. Aspekty prawne funkcjonowania systemu oświaty i szkoły, elementy prawa oświatowego. Szkoła (w tym szkoła specjalna) i jej program. Europejski kontekst zmiany programu szkoły. Wzorce i modele programów nauczania. Programy autorskie. Ewaluacja programów. Treści nauczania. Plany pracy dydaktycznej. Klasa szkolna jako środowisko edukacyjne. Style kierowania klasą. Procesy społeczne w klasie. Integracja klasy szkolnej. Ład i dyscyplina w szkole i w klasie. Poznawanie uczniów i motywowanie ich do nauki. Uczniowie ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi w klasie szkolnej. Indywidualizacja nauczania. Pomoc psychologiczno-pedagogiczna w szkole. Projektowanie działań edukacyjnych w kontekście specjalnych potrzeb edukacyjnych oraz szczególnych uzdolnień uczniów. Kategorie uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi i charakterystyka ich funkcjonowania. Formy kształcenia uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi: przedszkola i szkoły ogólnodostępne, integracyjne oraz specjalne, klasy terapeutyczne, indywidualne nauczanie. Diagnoza, kontrola i ocena wyników kształcenia. Wewnątrzszkolny system oceniania, sprawdziany i egzaminy zewnętrzne. Ocenianie osiągnięć szkolnych uczniów oraz efektywności dydaktycznej nauczyciela i jakości pracy szkoły. Język jako narzędzie pracy nauczyciela. Porozumiewanie się w celach dydaktycznych – sztuka wykładania, sztuka zadawania pytań, sposoby zwiększania aktywności komunikacyjnej uczniów. Edukacyjne zastosowania mediów. Wykorzystywanie instytucji kultury. Pedagogika muzealna. Arteterapia
Forma oceniania:	• egzamin pisemny • inne • obecność na zajęciach • ocena ciągła (bieżące przygotowanie do zajęć i aktywność)
Warunki zaliczenia:	końcowy egzamin obecność na zajęciach ocena ciągła (bieżące przygotowanie do zajęć i aktywność) referat

Literatura:	Edwards C.H., Dyscyplina i kierowanie klasą. Warszawa 2007 Kupisiewicz C. Dydaktyka ogólna, Warszawa 2000 Kupisiewicz C. Podstawy dydaktyki, Warszawa 2005 Bereźnicki F., Podstawy kształcenia ogólnego, Kraków 2007 Niemierko B., Kształcenie szkolne. Podręcznik skutecznej dydaktyki, warszawa 2007
Dodatkowe informacje:	Przedmiot nauczania ma na celu zaznajomienie studentów z teoretycznymi podstawami kształcenia, rozbudzanie zainteresowań dydaktycznych oraz potrzeby stałego doskonalenia i pogłębiania wiedzy pedagogicznej, a także rozwijanie kultury pedagogicznej studentów. Treści przedmiotu skupiają się na charakterystyce systemu dydaktycznego jako konstruktu teoretycznego w ujęciu historycznym i współczesnym oraz wszystkich jego elementów: celów, treści, procesu kształcenia, metod, zasad, form organizacyjnych.
Metody weryfikacji efektów kształcenia:	01W, 02W, 03W, 04U,05U,06K,07K,8W,10W Weryfikacja podczas oceny bieżącej, prowadzonych dyskusji i rozmów oraz egzaminu pisemnego 02W, 07K,04U, 05U7W, 8W, 09W, 11U, 12K,13K Weryfikacja w trakcie indywidualnych wypowiedzi pisemnych (referat)