

Sylabus przedmiotu

Kod przedmiotu:	A-G29-III-6
Przedmiot:	Eksperymentalne techniki graficzne
Kierunek:	Grafika, jednolite magisterskie [10 sem], stacjonarny, ogólnoakademicki, rozpoczęty w: 2013
Rok/Semestr:	III/6
Liczba godzin:	45,0
Nauczyciel:	Popek Artur, prof. dr hab.
Forma zajęć:	laboratorium
Rodzaj zaliczenia:	zaliczenie na ocenę
Punkty ECTS:	2,0
Godzinowe ekwiwalenty punktów ECTS (łącznie liczba godzin w semestrze):	0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie konsultacji 45,0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie zajęć dydaktycznych 30,0 Przygotowanie się studenta do zajęć dydaktycznych 0 Przygotowanie się studenta do zaliczeń i/lub egzaminów 0 Studiowanie przez studenta literatury przedmiotu
Poziom trudności:	zaawansowany
Metody dydaktyczne:	• ćwiczenia przedmiotowe • konsultacje • korekta prac • objaśnienie lub wyjaśnienie
Zakres tematów:	Pogłębienie zastosowania niekonwencjonalnych metod mechanicznych, chemicznych oraz nowych technik cyfrowych w procesie przygotowania i powstawania grafik. Termo- i fototransfer – doskonalenie warsztatu. Łączenie monoprintu i holografii z poddrukami cyfrowymi. Intermedialne łączenie technik graficznych z innymi dziedzinami sztuki. Grafika w przestrzeni. Innowacyjne poszerzanie warsztatu w oparciu o własną kreację.
Forma oceniania:	• ocena ciągła (bieżące przygotowanie do zajęć i aktywność) • projekt • przegląd prac • realizacja projektu
Warunki zaliczenia:	Przedstawienie do oceny wykonanych prac.
Modułowe efekty kształcenia:	01W Student, który zaliczył moduł, posiada gruntowną wiedzę dotyczącą technik i technologii tradycyjnego warsztatu graficznego 02W posiada zaawansowaną wiedzę dotyczącą graficznych programów komputerowych 03U posiada zaawansowane umiejętności warsztatowe w zakresie grafiki artystycznej 04U potrafi posługiwać się narzędziami i urządzeniami niezbędnymi w grafice warsztatowej i w grafice cyfrowej 05U posiada umiejętność stosowania koloru w grafice artystycznej 06U potrafi łączyć klasyczne techniki warsztatowe z drukiem cyfrowym i technikami eksperymentalnymi
Metody weryfikacji efektów kształcenia:	01W, 02W, 03U, 04U, 05U, 06U - weryfikacja na podstawie prac wykonanych na zajęciach i przedstawionych na zaliczenie