

Sylabus przedmiotu

Kod przedmiotu:	A-M50-III-5
Przedmiot:	Język obcy
Kierunek:	Malarstwo, jednolite magisterskie [10 sem], stacjonarny, ogólnoakademicki, rozpoczęty w: 2013
Tytuł lub szczegółowa nazwa przedmiotu:	język rosyjski
Rok/Semestr:	III/5
Liczba godzin:	30,0
Nauczyciel:	Zinczuk Włodzimierz, mgr
Forma zajęć:	konwersatorium
Rodzaj zaliczenia:	zaliczenie na ocenę
Punkty ECTS:	2,0
Godzinowe ekwiwalenty punktów ECTS (łącznie liczba godzin w semestrze):	1,0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie konsultacji 30,0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie zajęć dydaktycznych 15,0 Przygotowanie się studenta do zajęć dydaktycznych 9,0 Przygotowanie się studenta do zaliczeń i/lub egzaminów 5,0 Studiowanie przez studenta literatury przedmiotu
Poziom trudności:	średnio zaawansowany
Metody dydaktyczne:	• objaśnienie lub wyjaśnienie • opis • opowiadanie • z użyciem podręcznika programowanego
Zakres tematów:	1. Powtórzenie gramatyki 2. Tematyka z życia codziennego 3. Wprowadzenie terminologii zawodowej 4. Problematyka bytowa i społeczna 5. Elementy zagadnień profesjonalnych(style, artyści, dzieła, zabytki)
Forma oceniania:	• końcowe zaliczenie pisemne • końcowe zaliczenie ustne • obecność na zajęciach • ocena ciągła (bieżące przygotowanie do zajęć i aktywność)
Warunki zaliczenia:	Aktywność na zajęciach Kolokwia i sprawdziany ustne i pisemne
Literatura:	1. Тусовка. J. Dobrowolski. 2. Россия сегодня. J. Dobrowolski 3. 350 ćwiczeń z języka rosyjskiego. 4. Język rosyjski. M.Zybert. WSiP
Dodatkowe informacje:	Studenci w czasie kursu przygotowują się do zdawania egzaminu na poziomie B2+.
Modułowe efekty kształcenia:	01U Student, który zaliczył moduł, posługuje się językiem obcym na poziomie B2+ ESOKJ umożliwiającym samodzielne czytanie tekstów o sztuce oraz formułowanie własnych wypowiedzi ustnych i pisemnych na temat malarstwa i sztuk plastycznych
Metody weryfikacji efektów kształcenia:	01U - weryfikacja pisemna i/lub ustna