

Sylabus przedmiotu

Kod przedmiotu:	A-1J26-III-5
Przedmiot:	Język obcy
Kierunek:	Jazz i muzyka estradowa, I stopień [6 sem], stacjonarny, ogólnoakademicki, rozpoczęty w: 2013
Tytuł lub szczegółowa nazwa przedmiotu:	język rosyjski
Rok/Semestr:	III/5
Liczba godzin:	30,0
Nauczyciel:	Zinczuk Włodzimierz, mgr
Forma zajęć:	ćwiczenia
Rodzaj zaliczenia:	egzamin
Punkty ECTS:	3,0
Godzinowe ekwiwalenty punktów ECTS (łącznie liczba godzin w semestrze):	1,0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie konsultacji 30,0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie zajęć dydaktycznych 45,0 Przygotowanie się studenta do zajęć dydaktycznych 9,0 Przygotowanie się studenta do zaliczeń i/lub egzaminów 5,0 Studiowanie przez studenta literatury przedmiotu
Poziom trudności:	średnio zaawansowany
Metody dydaktyczne:	• objaśnienie lub wyjaśnienie • opis • opowiadanie • z użyciem podręcznika programowanego
Zakres tematów:	1. Powtórzenie gramatyki 2. Tematyka z życia codziennego 3. Wprowadzenie terminologii zawodowej 4. Problematyka bytowa i społeczna 5. Elementy zagaadnień profesjonalnych(style, artyści, dzieła, zabytki)
Forma oceniania:	• końcowe zaliczenie pisemne • końcowe zaliczenie ustne • obecność na zajęciach • ocena ciągła (bieżące przygotowanie do zajęć i aktywność)
Warunki zaliczenia:	Aktywność na zajęciach Sprawdziany pisemne i ustne
Literatura:	1. Тусовка. J. Dobrowolski. 2. Россия сегодня. J. Dobrowolski 3. 350 ćwiczeń z języka rosyjskiego. 4. Język rosyjski. M.Zybert. WSiP
Dodatkowe informacje:	Studenci w czasie kursu przygotowują się do zdawania egzaminu na poziomie B2.
Modułowe efekty kształcenia:	01U Student który ukończył moduł: Posługuje się językiem obcym w sytuacjach codziennej komunikacji i odbioru tekstów literackich na poziomie B2 ESOKJ 02U Posługuje się językiem obcym na poziomie umożliwiającym samodzielne czytanie i rozumienie tekstów o muzyce oraz formułowanie wypowiedzi ustnych i pisemnych na temat muzyki i edukacji muzycznej 03W Zna podstawową terminologię języka specjalistycznego dotyczącą muzyki 04K Posiada potrzebę pogłębiania znajomości ogólnego i specjalistycznego języka obcego
Metody weryfikacji efektów kształcenia:	01U, 02U, 03W, 04K - weryfikacja pisemna i/lub ustna