

# Sylabus przedmiotu

Kod przedmiotu:	A-2EM10-I-1
Przedmiot:	<b>Zagadnienia psychologii III i IV etapu edukacyjnego</b>
Kierunek:	Edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej, II stopień [4 sem], stacjonarny, ogólnoakademicki, rozpoczęty w: 2015
Rok/Semestr:	I/1
Liczba godzin:	30,0
Nauczyciel:	<b>Białkowski Andrzej, dr, prof. UMCS</b>
Forma zajęć:	wykład
Rodzaj zaliczenia:	zaliczenie na ocenę
Punkty ECTS:	2,0
Godzinowe ekwiwalenty punktów ECTS (łącznie liczba godzin w semestrze):	5,0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie konsultacji 30,0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie zajęć dydaktycznych 10,0 Przygotowanie się studenta do zajęć dydaktycznych 10,0 Przygotowanie się studenta do zaliczeń i/lub egzaminów 5,0 Studiowanie przez studenta literatury przedmiotu
Poziom trudności:	średnio zaawansowany
Wstępne wymagania:	1. Znajomość podstawowych koncepcji i pojęć psychologicznych. 2. Znajomość specyfiki pracy szkolnej z uczniem w okresie adolescencji. 3. Nawyki systematycznej pracy i zainteresowanie samodzielnym pogłębianiem wiedzy w oparciu o literaturę przedmiotu.
Metody dydaktyczne:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• dyskusja dydaktyczna</li> <li>• wykład konwersatoryjny</li> <li>• wykład problemowy</li> </ul>
Zakres tematów:	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ogólna charakterystyka rozwoju ucznia w okresie adolescencji i wczesnej dorosłości. Rola adolescencji w przebiegu życia człowieka.</li> <li>2. Rozwój fizyczny i motoryczny w okresie adolescencji. Konsekwencje zmian fizycznych dla rozwoju społecznego i emocjonalnego.</li> <li>3. Rozwój czynności poznawczy (spostrzeganie, uwaga, pamięć, myślenie i mowa).</li> <li>4. Stymulowanie aktywności poznawczej uczniów w szkole.</li> <li>5. Trudności w uczeniu się oraz ich diagnostyka i profilaktyka.</li> <li>6. Rozwój społeczny i interakcje z rówieśnikami i dorosłymi.</li> <li>7. Podstawowe charakterystyki aktywności uczniów w różnych środowiskach społecznych. Stymulowanie aktywności uczniów.</li> <li>8. Konflikty z rówieśnikami i dorosłymi oraz sposoby ich przewycięzania. Rola mediacji.</li> <li>9. Kształcenie się tożsamości oraz poglądów na świat w okresie adolescencji i wczesnej dorosłości.</li> <li>10. Główne zagrożenia w okresie adolescencji (agresja, przemoc, sekty, uzależnienia). Rola grup nieformalnych.</li> <li>11. Rozwój muzyczny człowieka w okresie adolescencji.</li> <li>12. Wspieranie rozwoju muzycznego.</li> </ol>
Forma oceniania:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• końcowe zaliczenie pisemne</li> <li>• obecność na zajęciach</li> <li>• ocena ciągła (bieżące przygotowanie do zajęć i aktywność)</li> </ul>
Warunki zaliczenia:	Obecność na zajęciach. Pozytywne zaliczenia dwóch sprawdzianów pisemnych.
Literatura:	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Bee H., Boyd D., (2009), <i>Psychologia rozwoju człowieka</i>, Zysk i S-ka.</li> <li>2. Birch A. (2012), <i>Psychologia rozwojowa w zarysie. Od niemowlęstwa do dorosłości</i>, Warszawa. PWN.</li> <li>3. Buss, D.M. (2001). <i>Psychologia ewolucyjna</i>, Gdańsk: GWP.</li> <li>4. Brzezińska A. (2005). <i>Portrety psychologiczne człowieka</i>. Gdańsk: GWP.</li> <li>5. Matczak, A. (2002), <i>Zarys Psychologii Rozwoju. Podręcznik Dla Nauczycieli</i>, Warszawa: Wydawnictwo Akademickie Żak.</li> <li>6. Mietzel, G. (1998). <i>Wprowadzenie do psychologii. Podstawowe zagadnienia</i>. Gdańsk: GWP.</li> <li>7. Zimbardo, P.G. (2009). <i>Psychologia i życie</i>. Warszawa: PWN.</li> <li>8. Strelau, J. (red.) (2000). <i>Psychologia. Podręcznik akademicki</i>. Tom II, Gdańsk: GWP.</li> <li>9. Trempała J. (red.) (2011). <i>Psychologia rozwoju człowieka</i>, PWN.</li> </ol>

Modułowe efekty kształcenia:	<ul style="list-style-type: none"><li>01 Znajomość charakterystyk rozwoju dzieci w okresie adolescencji i wczesnego dorastania</li><li>02 Znajomość zaburzeń funkcjonowania w okresie adolescencji i wczesnego dorastania</li><li>03 Znajomość głównych form aktywności i kontaktów społecznych uczniów</li><li>04 Znajomość psychologicznych aspektów pracy z uczniami w okresie dorastania</li><li>05 Umiejętność wykorzystywania wiedzy na temat rozwoju uczniów na III i IV etapie nauczania do interpretowania ich zachowań i racjonalnego kształtowania praktyki nauczania</li><li>06 Umiejętność formułowania diagnoz, interpretacji ich wyników i podejmowania działań korekcyjnych w oparciu o wypracowane wnioski</li><li>07 Umiejętność rozwiązywania konfliktów i sytuacji trudnych</li><li>08 Świadomość konieczności ciągłego zdobywania wiedzy i pogłębiania doświadczeń niezbędnych w pracy pedagogicznej</li><li>09 Świadomość roli i potrzeby podejmowania zindywidualizowanych działań dla zapewnienia optymalnych warunków rozwoju uczniów</li></ul>
------------------------------	--