

Sylabus przedmiotu

Kod przedmiotu:	A-2E19-II-3
Przedmiot:	Podstawy arteterapii
Kierunek:	Edukacja artystyczna w zakresie sztuk plastycznych, II stopień [4 sem], stacjonarny, ogólnoakademicki, rozpoczęty w: 2014
Rok/Semestr:	II/3
Liczba godzin:	30,0
Nauczyciel:	Boguszevska Anna, dr hab.
Forma zajęć:	konwersatorium
Rodzaj zaliczenia:	zaliczenie na ocenę
Punkty ECTS:	2,0
Godzinowe ekwiwalenty punktów ECTS (łącznie liczba godzin w semestrze):	5,0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie konsultacji 30,0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie zajęć dydaktycznych 10,0 Przygotowanie się studenta do zajęć dydaktycznych 5,0 Przygotowanie się studenta do zaliczeń i/lub egzaminów 10,0 Studiowanie przez studenta literatury przedmiotu
Poziom trudności:	zaawansowany
Wstępne wymagania:	WIEDZA I UMIEJĘTNOŚCI Z ZAKRESU PEDAGOGIKI, PSYCHOLOGII, DYDAKTYKI
Metody dydaktyczne:	• dyskusja dydaktyczna • film • metoda projektów • pokaz • warsztaty grupowe
Zakres tematów:	1. Zakres podstawowych pojęć pedagogiki specjalnej 2. Klasyfikacja oraz współczesne kierunki i formy arteterapii 3. Techniki plastycznych w arteterapii i ich wykorzystanie 4. Podstawowe techniki plastyczne wykorzystywane w terapii 5. Projektowanie i hospitacja terapeutycznych plastycznych działań twórczych
Forma oceniania:	• ćwiczenia praktyczne/laboratoryjne • esej • końcowe zaliczenie ustne • obecność na zajęciach • ocena ciągła (bieżące przygotowanie do zajęć i aktywność) • portfolio • referat • zaliczenie praktyczne
Warunki zaliczenia:	1. przegląd prac 2. ocena ciągła, przygotowanie do zajęć i aktywność 3. referat 4. hospitacje zajęć w placówkach specjalistycznych 5. esej
Literatura:	1. W. Dycik (2003), <i>Pedagogika specjalna</i>, Poznań 2003 2. E. Konieczna, <i>Arteterapia w teorii i praktyce</i>, Kraków 2003 3. E. Niestorowicz, <i>Świat w umyśle i rzeźbie osób głuchoniewidomych</i>, Lublin 2007. 4. S. Popek, <i>Człowiek jako jednostka twórcza</i>, Lublin 2001
Dodatkowe informacje:	hospitacje zajęć w szkołach specjalnych
Metody weryfikacji efektów kształcenia:	01W; 06W; przegląd prac 01W; 02W; 03W; 04W; 05U; 06K; ocena ciągła, przygotowanie do zajęć i aktywność, referat, hospitacje zajęć w placówkach specjalistycznych, esej