

Sylabus przedmiotu

Przedmiot:	Dyplomowy przedmiot artystyczny - dyrygowanie
Kierunek:	Edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej, II stopień [4 sem], stacjonarny, ogólnoakademicki, rozpoczęty w: 2013
Specjalność:	edukacja z elementami muzykoterapii
Rok/Semestr:	II/4
Liczba godzin:	15,0
Nauczyciel:	Wijatkowski Piotr, dr hab.
Forma zajęć:	konwersatorium
Rodzaj zaliczenia:	egzamin
Punkty ECTS:	7,0
Poziom trudności:	wszystkie poziomy
Wstępne wymagania:	Znajomość teoretycznych i praktycznych zagadnień semestru II/3
Metody dydaktyczne:	• autoekspresja twórcza • ćwiczenia przedmiotowe • dyskusja dydaktyczna • konsultacje • objaśnienie lub wyjaśnienie • pokaz
Zakres tematów:	Swobodne posługiwanie się gestem dyrygenckim dla poprowadzenia wykonań wybranych utworów podczas koncertu Wdrażanie do samodzielności w przygotowaniu i interpretacji utworu oraz doborze środków technicznych niezbędnych do jego realizacji. Podporządkowanie środków technicznych stronie wyrazowej i artystycznej wykonywanych utworów. Znajomość specyfiki prowadzenia zespołu instrumentalnego - orkiestry symfonicznej Samodzielne odczytanie i interpretacja utworów o współczesnej notacji muzycznej
Forma oceniania:	• ćwiczenia praktyczne/laboratoryjne • obecność na zajęciach • ocena ciągła (bieżące przygotowanie do zajęć i aktywność) • zaliczenie praktyczne
Warunki zaliczenia:	Przygotowanie 5 utworów i opanowanie ich na pamięć oraz zadyrygowanie minimum 3 wybranych na zaliczeniu Wykazanie się znajomością partytur oraz wiedzą muzyczną związaną z w/w utworami
Literatura:	J. Haydn - Stworzenie świata (wybór) W. A. Mozart Msza c-moll G. Verdi - Requiem (wybór) współczesna literatura muzyczna (instrumentalna i a capella) partytury i nagrania wybranych utworów
Dodatkowe informacje:	Kontakt: piotr.wijatkowski@poczta.umcs.lublin.pl
Metody weryfikacji efektów kształcenia:	1. Weryfikacja w formie zaliczenia praktycznego: 05, 06, 07, 08, 2. Weryfikacja na podstawie wykonanych ćwiczeń: 03, 04, 08, 09, 3. Weryfikacja w trakcie dyskusji dydaktycznej na zajęciach: 01, 02, 10, 11