

Sylabus przedmiotu

Kod przedmiotu:	A-2E10-II-3	
Przedmiot:	Kształtowanie otoczenia	
Kierunek:	Edukacja artystyczna w zakresie sztuk plastycznych, II stopień [4 sem], stacjonarny, ogólnoakademicki, rozpoczęty w: 2013	
Rok/Semestr:	II/3	
Liczba godzin:	30,0	
Nauczyciel:	Janowski Jarosław, dr	
Forma zajęć:	laboratorium	
Rodzaj zaliczenia:	zaliczenie na ocenę	
Punkty ECTS:	2,0	
Godzinowe ekwiwalenty punktów ECTS (łącznie liczba godzin w semestrze):	0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie konsultacji 30,0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie zajęć dydaktycznych 30,0 Przygotowanie się studenta do zajęć dydaktycznych 0 Przygotowanie się studenta do zaliczeń i/lub egzaminów 0 Studiowanie przez studenta literatury przedmiotu	
Poziom trudności:	zaawansowany	
Metody dydaktyczne:	• dyskusja dydaktyczna • ekspozycja • film • korekta prac • pokaz • wykład konwersatoryjny	
Zakres tematów:	1. Obiekt w przestrzeni - zasady kształtowania brył w istniejącym środowisku 2. Forma a funkcja obiektu - zasady kształtowania przestrzeni użytkowej 3. Informacja wizualna w przestrzeni publicznej	
Forma oceniania:	• przegląd prac	
Warunki zaliczenia:	• dokumentacja realizacji projektu • ocena ciągła - obecność bieżące przygotowanie do zajęć i aktywność • przegląd prac • realizacja projektu	
Literatura:	1. E. Neufert, Podręcznik projektowania architektoniczno – budowlanego, Warszawa 2003. 2. R. Guidot , Design 1940-1990 Wzornictwo i Projektowanie, Warszawa 1998 3. Krupiński Janusz, Wzornictwo / design. Studium idei, Kraków 1998,	
Modułowe efekty kształcenia:	01W 02W 03U 04U 05U 06U 07K 08K	Student, który zaliczył moduł, ma wiedzę dotyczącą aranżowania przestrzeni wskazuje możliwości poprawy estetyki środowiska dobiera sposoby technik prezentacyjnych rozwija umiejętności organizacji przestrzeni tworzy czytelne, uporządkowane znaki plastyczne przygotowuje prezentacje w zakresie sztuki projektowej jest świadomy potrzeb przekształcania środowiska dba o kreatywne oddziaływanie w przestrzeni publicznej