

Sylabus przedmiotu

Kod przedmiotu:	A-2E36-II-3
Przedmiot:	Język obcy
Kierunek:	Edukacja artystyczna w zakresie sztuk plastycznych, II stopień [4 sem], stacjonarny, ogólnoakademicki, rozpoczęty w: 2012
Tytuł lub szczegółowa nazwa przedmiotu:	Język niemiecki
Rok/Semestr:	II/3
Liczba godzin:	30,0
Nauczyciel:	Parczyńska Elżbieta, mgr
Forma zajęć:	konwersatorium
Rodzaj zaliczenia:	egzamin
Punkty ECTS:	2,0
Godzinowe ekwiwalenty punktów ECTS (łącznie liczba godzin w semestrze):	0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie konsultacji 30,0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie zajęć dydaktycznych 0 Przygotowanie się studenta do zajęć dydaktycznych 0 Przygotowanie się studenta do zaliczeń i/lub egzaminów 0 Studiowanie przez studenta literatury przedmiotu
Poziom trudności:	zaawansowany
Wstępne wymagania:	Przed rozpoczęciem zajęć student określa poziom wiedzy uzyskanej na I stopniu studiów licencjackich.
Metody dydaktyczne:	• ćwiczenia przedmiotowe • dyskusja dydaktyczna • objaśnienie lub wyjaśnienie • z użyciem podręcznika programowanego
Zakres tematów:	1. Powtórzenie gramatyki i głównych obszarów leksyki w zakresie niezbędnym do sprawnego porozumiewania się. 2. Terminologia zawodowa i specjalistyczna - kontynuacja 3. Elementy zagadnień profesjonalnych (style, artyści, dzieła , zabytki, historia i techniki grafiki i odbitek) - kontynuacja 4. Sztuka nowożytna 5. Malarstwo, grafika, współczesny plakat
Forma oceniania:	• końcowe zaliczenie pisemne • obecność na zajęciach • ocena ciągła (bieżące przygotowanie do zajęć i aktywność) • śródsesemestralne pisemne testy kontrolne
Warunki zaliczenia:	Zaliczenie testów śródrocznych, zdanie egzaminu końcowego
Literatura:	1. Tatsachen über Deutschland Presse- und Informationsamt der Bundesregierung Scocietats- Verlag, Frankfurt/Main 2. Lexikon der Antike VEB Bibliographisches Institut Leipzig, 5. Auflage 3. Der Zwingen in Dresden VEB E.A. Seemann Verlag Leipzig 4. Ludwig Richter, Hans Joachim Neidhardt Edition Leipzig 2. Auflage
Dodatkowe informacje:	Kontakt: Adres: elzbieta.parczyńska@poczta.umcs.lublin.pl W trakcie kursu studenci oyrzymują informację o możliwości zdawania międzynarodowych egzaminów językowych (tzw. egzaminów zewnętrznych)z języka ogólnego i specjalistycznego. Szczegółowe informacje na stronie www.cnc.umcs.pl
Modułowe efekty kształcenia:	01U Student, który zaliczył moduł, posługuje się językiem obcym na poziomie B2+ ESOKJ umożliwiającym samodzielne czytanie tekstów o sztuce oraz formułowanie własnych wypowiedzi ustnych i pisemnych na temat sztuk plastycznych i edukacji artystycznej