

Sylabus przedmiotu

Przedmiot:	Język obcy
Kierunek:	Edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej, I stopień [6 sem], stacjonarny, ogólnoakademicki, rozpoczęty w: 2012
Tytuł lub szczegółowa nazwa przedmiotu:	język rosyjski
Rok/Semestr:	II/4
Liczba godzin:	30,0
Nauczyciel:	Zinczuk Włodzimierz, mgr
Forma zajęć:	ćwiczenia
Rodzaj zaliczenia:	zaliczenie na ocenę
Punkty ECTS:	3,0
Godzinowe ekwiwalenty punktów ECTS (łącznie liczba godzin w semestrze):	1,0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie konsultacji 30,0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie zajęć dydaktycznych 45,0 Przygotowanie się studenta do zajęć dydaktycznych 9,0 Przygotowanie się studenta do zaliczeń i/lub egzaminów 5,0 Studiowanie przez studenta literatury przedmiotu
Poziom trudności:	średnio zaawansowany
Metody dydaktyczne:	• ćwiczenia przedmiotowe • dyskusja dydaktyczna • z użyciem podręcznika programowanego
Zakres tematów:	Kształcenie poprawności językowej w mowie i piśmie w zakresie tematyki muzycznej Ćwiczenia w rozwiązywaniu testów certyfikacyjnych Historia muzyki Instrumenty muzyczne Wybitni przedstawiciele muzyki
Forma oceniania:	• końcowe zaliczenie pisemne • końcowe zaliczenie ustne • obecność na zajęciach • ocena ciągła (bieżące przygotowanie do zajęć i aktywność)
Warunki zaliczenia:	Aktywność na zajęciach Sprawdziany pisemne i ustne
Literatura:	1. Język rosyjski dla studentów wychowania muzycznego. Praca zb. UMCS 2. Тѣсовѡа. J.Dobrowolski
Dodatkowe informacje:	W czasie zajęć odbywa się przygotowanie studenta do zdania międzynarodowego egzaminu językowego na poziomie B2.
Modułowe efekty kształcenia:	01 Student który ukończył moduł: Posługuje się językiem obcym w sytuacjach codziennej komunikacji i odbioru tekstów literackich na poziomie B2 ESOKJ 02 Posługuje się językiem obcym na poziomie umożliwiającym samodzielne czytanie i rozumienie tekstów o muzyce oraz formułowanie wypowiedzi ustnych i pisemnych na temat muzyki i edukacji muzycznej 03 Zna i stosuje podstawową terminologię języka specjalistycznego dotyczącą muzyki 04 Posiada potrzebę pogłębiania znajomości ogólnego i specjalistycznego języka obcego