

Sylabus przedmiotu

Kod przedmiotu:	A-1EM22-I-1
Przedmiot:	Pedagogika
Kierunek:	Edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej, I stopień [6 sem], stacjonarny, ogólnoakademicki, rozpoczęty w: 2013
Rok/Semestr:	I/1
Liczba godzin:	15,0
Nauczyciel:	Łukasik Izabella, dr hab.
Forma zajęć:	ćwiczenia
Rodzaj zaliczenia:	egzamin
Punkty ECTS:	2,0
Godzinowe ekwiwalenty punktów ECTS (łącznie liczba godzin w semestrze):	0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie konsultacji 15,0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie zajęć dydaktycznych 0 Przygotowanie się studenta do zajęć dydaktycznych 0 Przygotowanie się studenta do zaliczeń i/lub egzaminów 0 Studiowanie przez studenta literatury przedmiotu
Wstępne wymagania:	brak
Metody dydaktyczne:	• dyskusja dydaktyczna • inscenizacja • klasyczna metoda problemowa • metoda sytuacyjna
Zakres tematów:	1. Ustalanie reguł i procedur - miękki, twardy nauczyciel. 2. Obszary tematyczne i badawcze pedagogiki - mapa poznawcza. 3. Metody i oddziaływania wychowawcze. 4. Analiza prac uczniów - rozpoznawanie problemów zaburzeń fragmentarycznych i dysleksji. 5. Ćwiczenia na integrację i budowanie spójności zespołu. 6. Budzenie świadomości, refleksja nad i w działaniu. 7. Tworzenie zespołu – ćwiczenia na rozpoznanie zasobów osobistych ważnych dla pracy w grupie. 8. Egzemplifikacja sposobów radzenia sobie z nudą i przymusem w szkole. 9. Fronton szkoły - szukanie metafor na podstawie podświadomego odbioru przekazu rodzaju szkoły na podstawie wejścia do niej. 10. Błędy w komunikacji. 11. Radzenie sobie w sytuacji konfliktowej – zastosowanie dramy. 12. Linia życia-ćwiczenia pozwalające na dokonywanie refleksji. 13. Sprawdzian. 14. Synektyka – myślenie twórcze głównym celem edukacji. 15. Kodeks nauczycielski – refleksje.
Forma oceniania:	• końcowe zaliczenie pisemne • obecność na zajęciach • ocena ciągła (bieżące przygotowanie do zajęć i aktywność)

Literatura:	Bocheńska-Włostowska K., Akademia umiejętności interpersonalnych. 20 spotkań z komunikacją. Oficyna Wydawnicza „Impuls”, Kraków 2009. Janowski A. Pedagogika praktyczna, Fraszka Edukacyjna, Warszawa 2007. Kron F.W., Pedagogika . Kluczowe zagadnienia. Podręcznik Akademicki. Pojęcia. Procesy. Modele. GWP, Sopot 2012. Łobocki M. Teoria wychowania w zarysie, Oficyna Wydawnicza „Impuls”, Kraków 2009. Łobocki M., Metody i techniki badań pedagogicznych, Oficyna Wyd. Impuls. Kraków 2005. Łukasik I.M., O stresie inaczej- wykorzystanie modelu synektycznego w edukacji zdrowotnej, Oficyna Wydawnicza Impuls, Kraków 2005. Łukasik I.M., Poczucie własnej skuteczności we współpracy z grupą. Eksperyment pedagogiczny w przestrzeni akademickiej. Wyd. UMCS, Lublin 2013. Łukasik J.M. , Jagielska K., Solecki R., Nauczyciel. Wychowawca. Pedagog. Szkolne wyzwania, Wyd. Jedność , Kielce 2013. Rogers B., Trudna klasa.Opanować, wychować, nauczyć..., Wyd. Fraszka Edukacyjna, Warszawa 2006. Sagor R., Badanie przez działanie. Jak wspólnie badać, żeby lepiej uczyć, CEO, Warszawa 2011. Salasiński M.,Badziukiewicz B., Vademecum pedagoga szkolnego, WSiP, Warszawa 2003.
-------------	--