

# Sylabus przedmiotu

|                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |  |
|-------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| Kod przedmiotu:                                                         | A-1J1-I-1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |  |
| Przedmiot:                                                              | <b>Historia muzyki z literaturą</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |  |
| Kierunek:                                                               | Jazz i muzyka estradowa, I stopień [6 sem], stacjonarny, ogólnoakademicki, rozpoczęty w: 2013                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |  |
| Rok/Semestr:                                                            | I/1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |  |
| Liczba godzin:                                                          | 15,0                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |  |
| Nauczyciel:                                                             | <b>Jasińska Jadwiga, dr</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |  |
| Forma zajęć:                                                            | ćwiczenia                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |  |
| Rodzaj zaliczenia:                                                      | zaliczenie na ocenę                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |  |
| Punkty ECTS:                                                            | 2,0                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |  |
| Godzinowe ekwiwalenty punktów ECTS (łącznie liczba godzin w semestrze): | 15,0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie konsultacji<br>15,0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie zajęć dydaktycznych<br>20,0 Przygotowanie się studenta do zajęć dydaktycznych<br>5,0 Przygotowanie się studenta do zaliczeń i/lub egzaminów<br>5,0 Studiowanie przez studenta literatury przedmiotu                                                                                                                            |  |
| Poziom trudności:                                                       | podstawowy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |  |
| Wstępne wymagania:                                                      | Udział w wykładzie.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |  |
| Metody dydaktyczne:                                                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>• autoekspresja twórcza</li> <li>• ekspozycja</li> <li>• objaśnienie lub wyjaśnienie</li> <li>• opis</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |  |
| Zakres tematów:                                                         | Ćwiczenia są ścisłe związane z tematyką wykładów. Stanowią ilustrację muzyczną omawianych zagadnień.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |  |
| Forma oceniania:                                                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>• końcowe zaliczenie pisemne</li> <li>• końcowe zaliczenie ustne</li> <li>• obecność na zajęciach</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |  |
| Warunki zaliczenia:                                                     | Warunkiem zaliczenia jest aktywny udział w zajęciach i pozytywne zaliczenia kolokwium.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |  |
| Literatura:                                                             | Literatura muzyczna jest ściśle związana z tematyką wykładu.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |  |
| Dodatkowe informacje:                                                   | Student przygotowuje 1 prezentację na zadany temat                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |  |
| Modułowe efekty kształcenia:                                            | 01W Zna najważniejsze kierunki twórczości oraz formy muzyczne w historycznych przemianach<br>02W Zna najwybitniejsze dzieła muzyczne z różnych epok<br>03W Zna biografie najważniejszych kompozytorów<br>04U Rozróżnia gatunki, formy, style<br>05U Klasyfikuje gatunki i formy<br>06U Charakteryzuje poszczególne epoki<br>07K Orientuje się w dziejach muzyki<br>08K Interpretuje zjawiska dla poszczególnych epok<br>09K Definiuje stylistykę muzyczną w kontekście historycznym |  |