

## Sylabus przedmiotu

|                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|-------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Przedmiot:                                                              | <b>Fortepian</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Kierunek:                                                               | Edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej, I stopień [6 sem], stacjonarny, ogólnoakademicki, rozpoczęty w: 2012                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Tytuł lub szczegółowa nazwa przedmiotu:                                 | Fortepian                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| Rok/Semestr:                                                            | I/1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Liczba godzin:                                                          | 15,0                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Nauczyciel:                                                             | <b>Torricelli-Mazurek Sofia, mgr</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Forma zajęć:                                                            | konwersatorium                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Rodzaj zaliczenia:                                                      | zaliczenie na ocenę                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Punkty ECTS:                                                            | 2,0                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Godzinowe ekwiwalenty punktów ECTS (łącznie liczba godzin w semestrze): | 1,0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie konsultacji<br>15,0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie zajęć dydaktycznych<br>33,0 Przygotowanie się studenta do zajęć dydaktycznych<br>10,0 Przygotowanie się studenta do zaliczeń i/lub egzaminów<br>1,0 Studiowanie przez studenta literatury przedmiotu                                                                                                                                                      |
| Poziom trudności:                                                       | podstawowy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Wstępne wymagania:                                                      | Dysponowanie podstawowymi umiejętnościami w zakresie gry na fortepianie                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| Metody dydaktyczne:                                                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>• ćwiczenia przedmiotowe</li> <li>• dyskusja dydaktyczna</li> <li>• konsultacje</li> <li>• pokaz</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Zakres tematów:                                                         | Kwestia aparatu ruchowego i jego elastyczności w grze na fortepianie. Kształtowanie umiejętności ruchowych niezbędnych do odczytania utworu fortepianowego. Gamy i pasaże. Praca nad prawidłowym odczytaniem zapisu rytmicznego i zapisu wysokości dźwięku. Problem aplikatury (palcowania). Podstawy artykulacji. Praca nad uniezależnieniem obu rąk. Poznawanie podstawowych temp i poziomów dynamiki.                                                                                                      |
| Forma oceniania:                                                        | • zaliczenie praktyczne                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| Literatura:                                                             | 1. Zagadnienia początkowego nauczania gry na fortepianie, red. K. Janczewska-Sołomko, Warszawa 1976. 2. S. Raube (opr.), Etiudy dla dzieci, zeszyty I i II. 3. J.S. Bach, Łatwe utwory. 4. J. Hofman, A. Rieger (opr.), Wybrane sonatiny, zeszyty I i II. 5. R. Schumann, Album dla młodzieży op. 68.                                                                                                                                                                                                         |
| Dodatkowe informacje:                                                   | Obecność studentów na zajęciach jest obowiązkowa. Przedmiot fortepian kończy się egzaminem praktycznym (na ocenę przed komisją) na którym należy wykonać minimum programowe: 1. 2 gamy: dur i moll. 2. 1 etiudę z uwzględnieniem techniki obu rąk. 3. utwór polifonizujący lub polifoniczny (Bach - Inwencja dwu- trzygłosowa). 4. forma cykliczna (allegro sonatowe), koncert, forma runda lub wariacji. 5. utwór dowolny. Program przedmiotu dostosowany jest do poziomu gry prezentowanego przez studenta. |