

Kod przedmiotu:	A-1J22-III-5.22				
Przedmiot:	Język obcy				
Specjalność:	cały kierunek				
Kierunek:	Jazz i muzyka estradowa, I stopień [6 sem], stacjonarny, ogólnoakademicki, rozpoczęty w: 2022				
Tytuł lub szczegółowa nazwa przedmiotu:	język angielski				
Rok/Semestr:	III/5				
Liczba godzin:	30,0				
Nauczyciel:	Steinbrich Jacek, mgr				
Forma zajęć:	lektorat				
Rodzaj zaliczenia:	egzamin				
Punkty ECTS:	2,0				
Nakład pracy studenta:	zajęcia z bezpośrednim udziałem nauczycieli	30,0	godzin	1,2	pkt. ECTS
	samodzielna praca studenta	20,0	godzin	0,8	pkt. ECTS
Metody dydaktyczne:	• ćwiczenia przedmiotowe • debata • e-learning • metoda sytuacyjna • objaśnienie lub wyjaśnienie • z użyciem podręcznika programowanego				
Zakres tematów:	Fake news and cutting crime: gramatyka - passive, all forms; reporting verbs and reported speech; słownictwo: Crime and punishment, media; funkcje językowe - reports, formal register, project presentation; exercises / analysis / speaking / role play / task / text analysis / listening Money and business: gramatyka - clauses of contrast, purpose, reason; słownictwo - money, business, advertising; funkcje językowe - marketing and advertising; exercises / analysis / listening / speaking / case studies / task Science facts: gramatyka: quantifiers, articles, uncountable nouns; słownictwo - science; funkcje językowe: being specific, defining and describing; exercises / analysis / roleplay / task / text analysis				
Warunki zaliczenia:	• testy cząstkowe • frekwencja • aktywny udział w zajęciach • wykonywanie zadań i prac domowych • dodatkowa praca na Wirtualnym Kampusie UMCS • egzamin				
Literatura:	1. English File Upper-intermediate 4th edition; Christina Latham-Koenig, Clive Oxenden, Kate Chomacki; Oxford University Press 2. Michael Vince; Intermediate Language Practice; Macmillan Education 3. Michael Vince; First Certificate Language Practice; Macmillan Education 4. Perfect English Grammar https://www.perfect-english-grammar.com 5. Learn English British Councili https://learnenglish.britishcouncil.org/skills/reading 6. Test Your English https://test-english.com 7. Materiały własne				
Kontakt:	jacek.steinbrich@mail.umcs.pl				

Symbol	EFEKTY UCZENIA SIĘ PRZEDMIOTU Student, który zaliczył przedmiot w danym semestrze,	Sposoby weryfikacji i oceny efektów uczenia się	Odniesienie do efektów kierunkowych	Odniesienie do PRK
01U	Student, który zaliczył przedmiot, potrafi stosować różnorodne formy i struktury językowe potrzebne do formułowania wypowiedzi ustnych i pisemnych na poziomie B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego	egzamin pisemny kolokwium wypowiedź ustna	K_U13	P6S_UK
02U	potrafi posługiwać się terminologią w języku obcym z zakresu słownictwa specjalistycznego z dziedziny sztuk muzycznych	egzamin pisemny kolokwium wypowiedź ustna	K_U12 K_U13	P6S_UK
03U	potrafi porozumiewać się swobodnie w języku obcym na poziomie B2	egzamin pisemny kolokwium wypowiedź ustna	K_U13	P6S_UK
04U	potrafi formułować własne wypowiedzi ustne i pisemne na temat sztuk muzycznych	egzamin pisemny kolokwium wypowiedź ustna	K_U13	P6S_UK
05K	samodzielnie weryfikuje swoją wiedzę, rozumie potrzebę doskonalenia znajomości języka obcego przez całe życie	egzamin pisemny kolokwium wypowiedź ustna	K_K06	P6S_KO P6S_KR