



Kod przedmiotu:	A-2EM11-II-3.22				
Przedmiot:	Chór				
Specjalność:	cały kierunek				
Kierunek:	Edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej, II stopień [4 sem], stacjonarny, ogólnoakademicki, rozpoczęty w: 2022				
Rok/Semestr:	II/3				
Liczba godzin:	30,0				
Nauczyciel:	Bobryk Urszula, prof. dr hab.				
Forma zajęć:	ćwiczenia				
Rodzaj zaliczenia:	zaliczenie na ocenę				
Punkty ECTS:	2,0				
Nakład pracy studenta:	zajęcia z bezpośrednim udziałem nauczycieli	30,0	godzin	1,2	pkt. ECTS
	samodzielna praca studenta	20,0	godzin	0,8	pkt. ECTS
Metody dydaktyczne:	• autoekspresja twórcza • ćwiczenia przedmiotowe • objaśnienie lub wyjaśnienie • pokaz				
Zakres tematów:	ćwiczenia emisyjne, dykcyjne, artykulacyjne czytanie utworów w głosach łączenie w wielogłosie praca nad interpretacją koncerty				
Warunki zaliczenia:	1. Obecność na zajęciach 2. Aktywność 3. Udział w koncertach i uroczystościach uniwersyteckich				
Literatura:	1. Martin Palmeri - Misa a Buenos Aires 2. Kolędy 3. Piotr Śelim - Utwory na chór i fortepian				
Kontakt:	tel 506 005 075 urszula.bobryk@mail.umcs.pl				

Symbol	EFEKTY UCZENIA SIĘ PRZEDMIOTU Student, który zaliczył przedmiot w danym semestrze,	Sposoby weryfikacji i oceny efektów uczenia się	Odniesienie do efektów kierunkowych	Odniesienie do PRK
01W	Student, który zaliczył przedmiot, zna repertuar chóralny w zakresie programu przedmiotu	koncert ocena ciągła w trakcie zajęć pokaz wykonawczy	K_W10	P7S_WK
02U	posiada zaawansowane umiejętności wykonawcze, pozwalające na prawidłowe wykonanie utworów z repertuaru chóru	koncert pokaz umiejętności pokaz wykonawczy	K_U01	P7S_UW
03U	potrafi efektywnie współdziałać w zespole pełniąc w nim różne role	koncert ocena ciągła w trakcie zajęć pokaz umiejętności	K_U04	P7S_UO P7S_UW
04U	ma poczucie odpowiedzialności za swoją prezentację podczas występu i realizuje ją z zaangażowaniem	koncert pokaz umiejętności pokaz wykonawczy	K_U11	P7S_UK
05K	jest gotów do dbania o wysoki poziom prezentacji i stałego rozwoju muzycznego i artystycznego	koncert pokaz umiejętności pokaz wykonawczy	K_K02	P7S_KR