

Sylabus przedmiotu

Kod przedmiotu:	A-1E32-III-5.18
Przedmiot:	Ochrona własności intelektualnej
Kierunek:	Edukacja artystyczna w zakresie sztuk plastycznych, I stopień [6 sem], stacjonarny, ogólnoakademicki, rozpoczęty w: 2018
Rok/Semestr:	III/5
Liczba godzin:	15,0
Nauczyciel:	Dudzik Jarosław, dr
Forma zajęć:	wykład
Rodzaj zaliczenia:	egzamin
Punkty ECTS:	1,0
Poziom trudności:	średnio zaawansowany
Metody dydaktyczne:	• wykład informacyjny
Zakres tematów:	1. Geneza, rozwój i uzasadnienie praw własności intelektualnej. Systematyka praw własności intelektualnej 2. Krajowe, międzynarodowe oraz unijne systemy ochrony własności intelektualnej 3. Ochrona poprzez rejestrację oraz ochrona poprzez ujawnienie/używanie 4. Podstawowe instytucje prawa autorskiego 5. Charakterystyka osobistych i majątkowych praw autorskich 6. Pojęcie utworu pracowniczego – przesłanki stosowania 7. Ustawowe ograniczenia praw autorskich 8. Zarys prawa patentowego (w tym tzw. dodatkowe świadectwo ochronne) 9. Zarys prawa wzorów przemysłowych 10. Zarys prawa znaków towarowych 11. Wybrane instytucje prawa o zwalczaniu nieuczciwej konkurencji 12. Środki ochrony prawnej z tytułu naruszenia praw własności intelektualnej
Forma oceniania:	• egzamin pisemny
Warunki zaliczenia:	Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest złożenie egzaminu z wynikiem pozytywnym.
Literatura:	1. Ochrona własności intelektualnej, red. A.Adamczak i M.du Vall, Warszawa 2010. 2. J.Barta, R.Markiewicz, Prawo autorskie, Warszawa 2010. 3. J.Szewc. G.Jyż, Prawo własności przemysłowej, Warszawa 2011. 4. E.Nowińska, U.Promińska, M. du Vall, Prawo własności przemysłowej, Warszawa 2011.
Dodatkowe informacje:	Kontakt e – mail: jaroslaw.dudzik@poczta.umcs.lublin.pl Zajęcia prowadzone zdalnie na platformie Microsoft Teams
Modułowe efekty kształcenia:	01W Student, który zaliczył moduł, identyfikuje poszczególne rodzaje dóbr niematerialnych stanowiących własność intelektualną 02K zna podstawowe pojęcia z zakresu własności przemysłowej i prawa autorskiego 03K zna możliwości ochrony praw własności intelektualnej w Rzeczypospolitej Polskiej, jak i w Unii Europejskiej oraz wie, jakie sankcje prawne grożą za naruszenie tych praw 04K potrafi korzystać z aktów prawnych regulujących kwestię ochrony własności intelektualnej
Metody weryfikacji efektów kształcenia:	01W, 02K, 03K, 04K – weryfikacja efektów w formie egzaminu pisemnego