

Kod przedmiotu:	A-1E39g-II-3.19			
Przedmiot:	Grafika projektowa (g)			
Specjalność:	specjalność grafika			
Kierunek:	Edukacja artystyczna w zakresie sztuk plastycznych, I stopień [6 sem], stacjonarny, ogólnoakademicki, rozpoczęty w: 2019			
Rok/Semestr:	II/3			
Liczba godzin:	30,0			
Nauczyciel:	Ćwiek Michał, mgr			
Forma zajęć:	laboratorium			
Rodzaj zaliczenia:	zaliczenie na ocenę			
Punkty ECTS:	2,0			
Nakład pracy studenta:	zajęcia z bezpośrednim udziałem nauczycieli	30,0	godzin	1,0 pkt. ECTS
	samodzielna praca studenta	30,0	godzin	1,0 pkt. ECTS
Wstępne wymagania:	Podstawowa znajomość graficznych programów komputerowych (Adobe Illustrator, Adobe Photoshop)			
Metody dydaktyczne:	• ćwiczenia przedmiotowe • e-learning • korekta prac • metoda projektów • objaśnienie lub wyjaśnienie • z użyciem komputera			
Zakres tematów:	Stopniowe wprowadzenie zadań i pojęć związanych z grafiką projektową: - charakterystyka przestrzeni barwnych, pojęcie grafiki rastrowej i wektorowej - znak graficzny / logo - zasady budowania, rodzaje i rola w identyfikacji firmy - podstawowe zasady projektowania materiałów akcydensowych i przygotowanie ich do druku - typografia - podstawowy podział i zasady jej aplikowania w projekcie graficznym - hierarchia obiektów w obszarze kompozycji - podstawowe zasady i przykłady ich zastosowania - łączenie typografii z innymi formami kreacji wizualnej (np. fotografia, ilustracja) w obrębie jednego projektu - przykłady realizacji wzorcowych i sposoby na zbieranie jakościowych inspiracji - analiza najbardziej wartościowych stron www pod kątem grafiki projektowej			
Warunki zaliczenia:	Warunkiem zaliczenia jest obecność na zajęciach, aktywność studenta oraz terminowe oddanie wyznaczonych zadań.			
Literatura:	• behance.net • fontsinuse.com • fontsinthewild.com • dafont.com • fontfabric.com • myfonts.com • unsplash.com • ted.com • instagram.com			
Kontakt:	e-mail: michal.studiokreatywne@gmail.com Zajęcia w semestrze zimowym 2020-2021 prowadzone są zdalnie na platformie Teams.			

Symbol	EFEKTY UCZENIA SIĘ PRZEDMIOTU Student, który zaliczył przedmiot w danym semestrze,	Sposoby weryfikacji i oceny efektów uczenia się	Odniesienie do efektów kierunkowych	Odniesienie do PRK
01W	Student, który zaliczył przedmiot, posiada wiedzę dotyczącą technik i technologii w obszarze grafiki projektowej,	ocena ciągła w trakcie zajęć wypowiedź ustna	K_W01	P6S_WG
02W	posiada wiedzę o realizacji prac projektowych, zna zasady tworzenia layoutów na różnorodne media (druk, internet, multimedia)	ocena ciągła w trakcie zajęć przegląd prac wypowiedź ustna	K_W01 K_W02	P6S_WG
03W	ma wiedzę na temat prawa autorskiego i ochrony własności intelektualnej w zakresie prac projektowych	ocena ciągła w trakcie zajęć wypowiedź ustna	K_W09	P6S_WK
04U	potrafi projektować w środowisku programów komputerowych (Adobe Illustrator, Adobe Photoshop, Corel)	ocena ciągła w trakcie zajęć przegląd prac	K_U02 K_U05	P6S_UW
05U	potrafi realizować prace w zakresie grafiki projektowej, przygotowując np.: plakat, publikację do druku, identyfikację wizualną firmy, materiały reklamowe,	ocena ciągła w trakcie zajęć przegląd prac zatwierdzanie projektów	K_U05	P6S_UW

06U	w procesie tworzenia i projektowania wykorzystuje reguły gramatyki wizualnej i graficznej interpretacji pojęć	ocena ciągła w trakcie zajęć przegląd prac zatwierdzanie projektów	K_U01 K_U05	P6S_UW
07K	rozumie potrzebę stałego poszerzania wiedzy oraz doskonalenia własnych umiejętności projektowych	ocena ciągła w trakcie zajęć przegląd prac wypowiedź ustna	K_K01	P6S_KR