



Kod przedmiotu:	A-1E03-II-3.19			
Przedmiot:	Filozofia			
Specjalność:	cały kierunek			
Kierunek:	Edukacja artystyczna w zakresie sztuk plastycznych, I stopień [6 sem], stacjonarny, ogólnoakademicki, rozpoczęty w: 2019			
Rok/Semestr:	II/3			
Liczba godzin:	30,0			
Nauczyciel:	Janowski Jarosław, dr			
Forma zajęć:	wykład			
Rodzaj zaliczenia:	egzamin			
Punkty ECTS:	2,0			
Nakład pracy studenta:	zajęcia z bezpośrednim udziałem nauczycieli	30,0	godzin	1,0 pkt. ECTS
	samodzielna praca studenta	30,0	godzin	1,0 pkt. ECTS
Wstępne wymagania:	Przedmiot podstawowy, brak szczególnych wymagań wstępnych			
Metody dydaktyczne:	• wykład informacyjny • wykład problemowy			
Zakres tematów:	Historia filozofii starożytnej średniowiecznej i nowożytnej. Szczegółowo omówione są następujące zagadnienia: • filozoficzne poglądy dotyczące ludzkich mechanizmów poznawczych, a zwłaszcza spostrzeżeń zmysłowych, • etyka, • związki filozofii z życiem społecznym, • status sztuki i twórczości.			
Warunki zaliczenia:	Obecność na zajęciach i pozytywny wynik testu.			
Literatura:	1. Władysław Tatarkiewicz, <i>Historia filozofii t.1-3</i> , Kraków 1950 2. Bertrand Russell, <i>Dzieje filozofii Zachodu i jej związek z rzeczywistością polityczno- społeczną od czasów najdawniejszych do dnia dzisiejszego</i> , Warszawa 2000			
Kontakt:	e-mail:			

Symbol	EFEKTY UCZENIA SIĘ PRZEDMIOTU Student, który zaliczył przedmiot w danym semestrze,	Sposoby weryfikacji i oceny efektów uczenia się	Odniesienie do efektów kierunkowych	Odniesienie do PRK
01W	Student, który zaliczył przedmiot, zna historyczny rozwój europejskiej myśli filozoficznej i główne idee filozoficzne XX wieku	pisemny test kontrolny	K_W05	P6S_WK
02W	zna podstawowe pojęcia i terminy filozoficzne	pisemny test kontrolny	K_W05	P6S_WK
03W	zna podstawy logiki	pisemny test kontrolny	K_W05	P6S_WK
04W	definiuje najważniejsze kategorie etyczne, takie jak dobro i zło, odpowiedzialność, sumienie, normy moralnego postępowania	pisemny test kontrolny	K_W05	P6S_WK
05U	rozpoznaje i klasyfikuje stanowiska filozoficzne ontologiczne i epistemologiczne	pisemny test kontrolny	K_U10	P6S_UK
06K	rozumie rolę tradycji filozoficznej dla współczesnej kultury	pisemny test kontrolny	K_K06	P6S_KK