

## Sylabus przedmiotu

|                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|-------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Kod przedmiotu:                                                         | A-2E26r-II-3.18                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Przedmiot:                                                              | <b>Magisterska pracownia dyplomowa - rzeźba i formy przestrzenne</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Kierunek:                                                               | Edukacja artystyczna w zakresie sztuk plastycznych, II stopień [4 sem], stacjonarny, ogólnoakademicki, rozpoczęty w: 2018                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Specjalność:                                                            | rzeźba i formy przestrzenne                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| Rok/Semestr:                                                            | II/3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Liczba godzin:                                                          | 60,0                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Nauczyciel:                                                             | <b>Kupiec Alicja, dr hab. prof. UMCS</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Forma zajęć:                                                            | laboratorium                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| Rodzaj zaliczenia:                                                      | zaliczenie na ocenę                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Punkty ECTS:                                                            | 11,0                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Godzinowe ekwiwalenty punktów ECTS (łącznie liczba godzin w semestrze): | 0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie konsultacji<br>60,0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie zajęć dydaktycznych<br>0 Przygotowanie się studenta do zajęć dydaktycznych<br>0 Przygotowanie się studenta do zaliczeń i/lub egzaminów<br>0 Studiowanie przez studenta literatury przedmiotu                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Poziom trudności:                                                       | zaawansowany                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| Wstępne wymagania:                                                      | Student swobodnie posługuje się środkami wyrazu właściwymi dla tworzywa ceramicznego, potrafi twórczo wykorzystać specyfikę procesu ceramicznego, umiejętnie tworzy relację pomiędzy budowaną formą a przestrzenią.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Metody dydaktyczne:                                                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>• autoekspresja twórcza</li> <li>• dyskusja dydaktyczna</li> <li>• konsultacje</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Zakres tematów:                                                         | Temat autorski, poprzedzony pogłębioną drogą projektową, polegający na zbudowaniu indywidualnej koncepcji.<br><br>Omawiany i dyskutowany w trakcie konsultacji<br><br>Student pogłębia i uzupełnia wiedzę w zakresie: <ul style="list-style-type: none"> <li>• technologii ceramiki</li> <li>• relacji pomiędzy przestrzenią a formą,</li> <li>• związków pomiędzy materiałem a formą</li> <li>• szkliwienia i wypalania prac</li> <li>• umiejętności kształtowania materiału ceramicznego za pomocą różnorodnych technik formowania</li> <li>• łączenia w wykonywanych zadaniach treści artystycznych i warsztatowych</li> </ul> |
| Forma oceniania:                                                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>• dokumentacja realizacji projektu</li> <li>• ocena ciągła (bieżące przygotowanie do zajęć i aktywność)</li> <li>• projekt</li> <li>• przegląd prac</li> <li>• realizacja projektu</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Warunki zaliczenia:                                                     | Przygotowanie pracy dyplomowej w zaawansowanej formie.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Literatura:                                                             | 1. Rudolf Krzywiec <i>Podstawy technologii ceramiki</i><br>2. Steve Mattison <i>Podręcznik Ceramika</i><br>3. Pravoslav Rada <i>Techniki ceramiki artystycznej</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Dodatkowe informacje:                                                   | alicja.kupiec@poczta.umcs.lublin.pl                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Metody weryfikacji efektów kształcenia:                                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• przegląd prac</li> <li>• zatwierdzanie projektów</li> <li>• wypowiedź ustna</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |