

Sylabus przedmiotu

Kod przedmiotu:	A-2E18-II-3.17
Przedmiot:	Język obcy
Kierunek:	Edukacja artystyczna w zakresie sztuk plastycznych, II stopień [4 sem], stacjonarny, ogólnoakademicki, rozpoczęty w: 2018
Tytuł lub szczegółowa nazwa przedmiotu:	język rosyjski
Rok/Semestr:	II/3
Liczba godzin:	30,0
Nauczyciel:	Kędzierska Ludmiła, mgr
Forma zajęć:	ćwiczenia
Rodzaj zaliczenia:	egzamin
Punkty ECTS:	2,0
Godzinowe ekwiwalenty punktów ECTS (łącznie liczba godzin w semestrze):	0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie konsultacji 30,0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie zajęć dydaktycznych 10,0 Przygotowanie się studenta do zajęć dydaktycznych 10,0 Przygotowanie się studenta do zaliczeń i/lub egzaminów 10,0 Studiowanie przez studenta literatury przedmiotu
Wstępne wymagania:	Znajomość języka rosyjskiego na poziomie B2.
Metody dydaktyczne:	• ćwiczenia przedmiotowe • dyskusja dydaktyczna • e-learning • konsultacje • korekta prac • objaśnienie lub wyjaśnienie
Zakres tematów:	Doskonalenie i poszerzanie sprawności językowych studenta w zakresie: wypowiedzi ustnej (opis wydarzeń i zjawisk, wyrażanie opinii, komunikatywność w obrębie tematyki związanej ze współczesnymi problemami społeczeństwa oraz dyskusje na tematy ogólne i specjalistyczne), rozumienia tekstu czytanego, rozumienia i interpretowania wypowiedzi ustnych oraz tłumaczenia tekstów specjalistycznych z zakresu sztuki i edukacji. Jednocześnie lektorat utrwali i rozszerzy wiadomości z zakresu gramatyki i leksyki języka rosyjskiego oraz rozwinięć znajomości wybranych aspektów języka specjalistycznego. Po zakończeniu kursu student osiągnie poziom B2+ wg standardów Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego Rady Europy.
Forma oceniania:	• końcowe zaliczenie pisemne • ocena ciągła (bieżące przygotowanie do zajęć i aktywność)
Warunki zaliczenia:	Uzyskanie pozytywnego wyniku końcowego zaliczenia pisemnego.
Literatura:	1. A. Bogomołow, Новости из России, Wyd. Русский язык. Курсы, Moskwa 2006 2. Cisowska G., Bielawska M., Nowaja Rossija. Teksty i ćwiczenia. Komentarz gramatyczny, Politechnika Radomska, Radom 2004. 3. A. Telepnev, M. Ziomek, Влюбиться в Россию, Wydawnictwo Szkolne PWN, Warszawa-Bielsko Biała 2011 4. Kaźmierak A., Kędzierska L., Matwijczyna D., РУССКИЙ ЯЗЫК. Подготовительные материалы к экзамену TELC Русский язык плюс B2. Приложение, Wyd. UMCS, Lublin 2009. 5. Новый диалог 3. Язык rosyjski, Olga Tatarchyk, Agnieszka Ślęzak-Gwizdała; WSiP, Warszawa 2014 6. https://www.culture.ru/
Dodatkowe informacje:	e-mail: ludmila.kedzierska@poczta.umcs.lublin.pl
Modułowe efekty kształcenia:	01U Student, który zaliczył moduł, posługuje się językiem obcym na poziomie B2+ ESOKJ umożliwiającym samodzielne czytanie tekstów o sztuce oraz formułowanie własnych wypowiedzi ustnych i pisemnych na temat sztuk plastycznych i edukacji artystycznej
Metody weryfikacji efektów kształcenia:	weryfikacja efektów podczas końcowego zaliczenia pisemnego