

## Sylabus przedmiotu

|                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|-------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Kod przedmiotu:                                                         | A-1E36.zik1-II-4.18                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Przedmiot:                                                              | <b>Eko-art (zik)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| Kierunek:                                                               | Edukacja artystyczna w zakresie sztuk plastycznych, I stopień [6 sem], stacjonarny, ogólnoakademicki, rozpoczęty w: 2018                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Rok/Semestr:                                                            | II/4                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| Liczba godzin:                                                          | 45,0                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| Nauczyciel:                                                             | <b>Polakowska-Prokopiak Maria, dr hab. prof. UMCS</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Forma zajęć:                                                            | laboratorium                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| Rodzaj zaliczenia:                                                      | zaliczenie na ocenę                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Punkty ECTS:                                                            | 3,0                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Godzinowe ekwiwalenty punktów ECTS (łącznie liczba godzin w semestrze): | 0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie konsultacji<br>45,0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie zajęć dydaktycznych<br>30,0 Przygotowanie się studenta do zajęć dydaktycznych<br>15,0 Przygotowanie się studenta do zaliczeń i/lub egzaminów<br>0 Studiowanie przez studenta literatury przedmiotu                                                                                                                                                                                                                                                             |
| Poziom trudności:                                                       | średnio zaawansowany                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| Metody dydaktyczne:                                                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>• ćwiczenia przedmiotowe</li> <li>• konsultacje</li> <li>• korekta prac</li> <li>• objaśnienie lub wyjaśnienie</li> <li>• warsztaty grupowe</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Zakres tematów:                                                         | <p>-Zapoznanie z historią, warsztatem, terminologią, materiałami, narzędziami wykorzystywanymi w sztuce włókna.</p> <p>-Technologia wytwarzania filcu metodą na mokro i na sucho.</p> <p>-Realizacja ćwiczeń z wykorzystaniem włókna różnego pochodzenia.</p> <p>-Podstawowe sploty wykorzystywane w sztuce wikliny.</p> <p>-Historia, warsztat, narzędzia wykorzystywane w sztuce papieru.</p> <p>-Pozyskiwanie celulozy z roślin i nauka czerpania papieru.</p> <p>- Sztuka recyklingu, land artu i trash artu.</p> <p>- Realizacja ćwiczeń z wykorzystaniem celulozy ( prace dwuwymiarowe i przestrzenne)</p> |
| Forma oceniania:                                                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>• obecność na zajęciach</li> <li>• ocena ciągła (bieżące przygotowanie do zajęć i aktywność)</li> <li>• projekt</li> <li>• przegląd prac</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| Warunki zaliczenia:                                                     | Realizacja ćwiczeń na zadany temat.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Literatura:                                                             | Orońskie Konfrontacje Kosmos-Ekologia-Sztuka, Seminarium Orońskie Tom IV część I 2000, Centrum Rzeźby Polskiej, Orońsko 2000.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Dodatkowe informacje:                                                   | e-mail: m.pola69@wp.pl,                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Metody weryfikacji efektów kształcenia:                                 | Weryfikacja na podstawie wykonanych ćwiczeń.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |