Sylabus przedmiotu

Kod przedmiotu:	A-1E35-II-3.18
Przedmiot:	**Język obcy**
Kierunek:	Edukacja artystyczna w zakresie sztuk plastycznych, I stopień [6 sem], stacjonarny, ogólnoakademicki, rozpoczęty w: 2018
Tytuł lub szczegółowa nazwa przedmiotu:	język angielski
Rok/Semestr:	II/3
Liczba godzin:	30,0
Nauczyciel:	**Karpiński Tomasz, mgr**
Forma zajęć:	ćwiczenia
Rodzaj zaliczenia:	zaliczenie na ocenę
Punkty ECTS:	2,0
Godzinowe ekwiwalenty punktów ECTS (łączna liczba godzin w semestrze):	0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie konsultacji 30,0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie zajęć dydaktycznych 10,0 Przygotowanie się studenta do zajęć dydaktycznych 10,0 Przygotowanie się studenta do zaliczeń i/lub egzaminów 10,0 Studiowanie przez studenta literatury przedmiotu
Wstępne wymagania:	Znajomość języka angielskiego na poziomie B1.
Metody dydaktyczne:	• ćwiczenia przedmiotowe • dyskusja dydaktyczna • objaśnienie lub wyjaśnienie
Zakres tematów:	Podczas zajęć student ma szansę doskonalenia swoich umiejętności z zakresu czytania, słuchania ze zrozumieniem oraz wypowiedzi ustnych. Ponadto, student poznaje słownictwo specjalistyczne, krytycznie analizuje czytane teksty oraz ma możliwość dyskusji na temat omawianych zagadnień. Student potrafi zrozumieć zasadnicze punkty rozmowy w języku jasnym i standardowym w tematach związanych z pracą, szkołą, czasem wolnym itp. Potrafi poradzić sobie w sytuacjach życia codziennego w obcym kraju. Potrafi wypowiedzieć się w sposób prosty i zwięzły na tematy życia codziennego i dotyczące własnych zainteresowań. Potrafi opowiedzieć wydarzenie, przeżycie osobiste, wyrazić nadzieję lub cel oraz przedstawić krótko wyjaśnienie dotyczące projektu lub pomysłu. Student posiada umiejętności językowe określone przez **poziom B2** w opisie poziomów znajomości języków nowożytnych Rady Europy/ Common European Framework of Reference for Language Learning, Teaching and Assessment.
Forma oceniania:	• ocena ciągła (bieżące przygotowanie do zajęć i aktywność) • śródsemestralne pisemne testy kontrolne
Warunki zaliczenia:	końcowe zaliczenie pisemne i pozytywne oceny z testów kontrolnych w trakcie semestru
Literatura:	1. Oxenden, C., Latham-Koenig, C., Seli, P. English File Upper-Intermediate Student's Book, Oxford University Press, 2014 2. Oxenden, C., Latham-Koenig, C., Seli, P. English File Upper-Intermediate Workbook, Oxford University Press, 2013 3. V. Evans, J. Dooley, H.P. Rogers, Art & Design, Express Pubishing, 2013 4. Teksty specjalistyczne ze źródeł internetowych.
Dodatkowe informacje:	e-mail: tomasz.karpinski@umcs.pl
Modułowe efekty kształcenia:	01U Student, który zaliczył moduł, posługuje się językiem obcym na poziomie B2 ESOKJ umożliwiającym samodzielne czytanie tekstów o sztuce oraz formułowanie własnych wypowiedzi ustnych i pisemnych na temat sztuk plastycznych i edukacji artystycznej
Metody weryfikacji efektów kształcenia:	1. Ocena aktywności na zajęciach. 2. Testy śródsemestralne (60% punktów na zaliczenie). 3. Prace domowe on-line.