

# Sylabus przedmiotu

|                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|-------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Kod przedmiotu:                                                         | A-G32-II-4.17                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Przedmiot:                                                              | <b>Fotografia</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Kierunek:                                                               | Grafika, jednolite magisterskie [10 sem], stacjonarny, ogólnoakademicki, rozpoczęty w: 2017                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Rok/Semestr:                                                            | II/4                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Liczba godzin:                                                          | 30,0                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Nauczyciel:                                                             | <b>Kuciak Danuta, dr</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| Forma zajęć:                                                            | laboratorium                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Rodzaj zaliczenia:                                                      | zaliczenie na ocenę                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Punkty ECTS:                                                            | 2,0                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Godzinowe ekwiwalenty punktów ECTS (łącznie liczba godzin w semestrze): | 2,0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie konsultacji<br>30,0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie zajęć dydaktycznych<br>3,0 Przygotowanie się studenta do zajęć dydaktycznych<br>5,0 Przygotowanie się studenta do zaliczeń i/lub egzaminów<br>20,0 Studiowanie przez studenta literatury przedmiotu                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Wstępne wymagania:                                                      | brak                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Metody dydaktyczne:                                                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>• ćwiczenia przedmiotowe</li> <li>• konsultacje</li> <li>• korekta prac</li> <li>• objaśnienie lub wyjaśnienie</li> <li>• pokaz</li> <li>• prelekcja</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Zakres tematów:                                                         | 1. Techniczne podstawy fotografii.<br>2. Zasady działania i obsługa sprzętu fotograficznego.<br>3. Idea fotograficznego obrazu.<br>4. Inscenizacja jako narzędzie artystycznej ekspresji.<br>5. Celowe kreowanie wizerunku osoby.<br>6. Świadome posługiwanie się światłem.<br>7. Metody współpracy z modelem.<br>8. Estetyka filmowa w fotografii.<br>9. Kreowanie akcji w obrazie fotograficznym i narracji w cyklu obrazów.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| Forma oceniania:                                                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>• ćwiczenia praktyczne/laboratoryjne</li> <li>• obecność na zajęciach</li> <li>• ocena ciągła (bieżące przygotowanie do zajęć i aktywność)</li> <li>• przegląd prac</li> <li>• zaliczenie praktyczne</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Warunki zaliczenia:                                                     | Wykonanie dwóch zadań fotograficznych oraz obecność na zajęciach.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Literatura:                                                             | 1. W. Dederko, <i>Oświetlenie w fotografii</i> , Wydawnictwa Artystyczne i Filmowe, Warszawa 1969<br>2. M. Freeman, <i>Fotografia studyjna</i> , Wydawnictwa Naukowo-Techniczne, Warszawa 1993<br>3. J. Hedgecoe, <i>Praktyczny kurs fotografii</i> , ART BOOKS, 1993<br>4. T. A. Hoffmann, <i>Sztuka czarno-białej fotografii. Od inspiracji do obrazu</i> , Wydawnictwo Helion, Gliwice 2009<br>5. M. Langford, <i>Fotografia od A do Z. Encyklopedia kieszonkowa</i> , MUZA S. A., Warszawa 1992<br>6. D. Lezano, <i>Biblia fotografii. Przewodnik fotografa XXI wieku</i> , Book House 2004<br>7. A. Voellnagel, <i>Fotoleksykon dyskusyjny</i> , Wydawnictwa Artystyczne i Filmowe, Warszawa 1984                                                                                                                                                                                               |
| Modułowe efekty kształcenia:                                            | 01W Student, który zaliczył moduł, posiada podstawową wiedzę dotyczącą realizacji prac artystycznych w zakresie fotografii tradycyjnej i cyfrowej<br>02W zna i rozumie proces powstawania i mechanizmy tworzenia obrazu w fotografii tradycyjnej i cyfrowej<br>03W rozumie zagadnienie inscenizacji w fotografii i posiada podstawową praktyczną wiedzę o realizowaniu fotografii inscenizowanej<br>04W zna i rozumie zasady konstruowania obrazu fotograficznego jako systemu wizualnych znaków i jest świadomy funkcji fotografii w komunikacji obrazowej<br>06U posiada umiejętność sprawnego organizowania planu zdjęciowego, świadomego aranżowania sytuacji do zdjęcia i celowego posługiwanie się światłem zastanym i modelowanym<br>09K rozwija kreatywność w realizowaniu własnych, autonomicznych projektów i umiejętność argumentowania w uzasadnianiu autorskich koncepcji artystycznych |

|                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|-----------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Metody weryfikacji efektów kształcenia: | <p>01W - weryfikacja w trakcie zajęć i na podstawie wykonanych prac.</p> <p>02W - weryfikacja w trakcie zajęć.</p> <p>03W - weryfikacja w trakcie zajęć i na podstawie wykonanych prac.</p> <p>06U - weryfikacja na podstawie obserwacji procesu realizowania przez studenta sesji zdjęciowej w pracowni.</p> <p>09K - weryfikacja w toku zajęć na podstawie rozmów ze studentem..</p> |
|-----------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|