

Sylabus przedmiotu

Kod przedmiotu:	A-1E02-II-3.17
Przedmiot:	Filozofia i etyka
Kierunek:	Edukacja artystyczna w zakresie sztuk plastycznych, I stopień [6 sem], stacjonarny, ogólnoakademicki, rozpoczęty w: 2017
Rok/Semestr:	II/3
Liczba godzin:	30,0
Nauczyciel:	Janowski Jarosław, dr
Forma zajęć:	wykład
Rodzaj zaliczenia:	egzamin
Punkty ECTS:	2,0
Godzinowe ekwiwalenty punktów ECTS (łącznie liczba godzin w semestrze):	0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie konsultacji 30,0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie zajęć dydaktycznych 0 Przygotowanie się studenta do zajęć dydaktycznych 30,0 Przygotowanie się studenta do zaliczeń i/lub egzaminów 0 Studiowanie przez studenta literatury przedmiotu
Wstępne wymagania:	Brak wymagań wstępnych. Przedmiot podstawowy
Metody dydaktyczne:	• wykład informacyjny
Zakres tematów:	Historia filozofii starożytnej średniowiecznej.
Forma oceniania:	• egzamin pisemny • egzamin ustny
Warunki zaliczenia:	Obecność na zajęciach. Pozytywny wynik testu zaliczeniowego.
Literatura:	1. Władysław Tatarkiewicz, <i>Historia filozofii t.1-2</i> , Kraków 1950 2. Bertrand Russell, <i>Dzieje filozofii Zachodu i jej związek z rzeczywistością polityczno- społeczną od czasów najdawniejszych do dnia dzisiejszego</i> , Warszawa 2000
Modułowe efekty kształcenia:	01W Student, który zaliczył moduł, zna historyczny rozwój europejskiej myśli filozoficznej i główne idee filozoficzne XX wieku 02W zna podstawowe pojęcia i terminy filozoficzne 03W zna podstawy logiki 04W definiuje najważniejsze kategorie etyczne, takie jak dobro i zło, odpowiedzialność, sumienie, normy moralnego postępowania 05W rozpoznaje i klasyfikuje stanowiska filozoficzne ontologiczne i epistemologiczne 06K rozumie rolę tradycji filozoficznej dla współczesnej kultury