

Sylabus przedmiotu

Kod przedmiotu:	A-2E38a-II-3.17
Przedmiot:	Magisterska pracownia dyplomowa
Kierunek:	Edukacja artystyczna w zakresie sztuk plastycznych, II stopień [4 sem], stacjonarny, ogólnoakademicki, rozpoczęty w: 2017
Specjalność:	arteterapia
Tytuł lub szczegółowa nazwa przedmiotu:	malarstwo
Rok/Semestr:	II/3
Liczba godzin:	60,0
Nauczyciel:	Wojciechowski Jacek, prof. dr hab.
Forma zajęć:	laboratorium
Rodzaj zaliczenia:	zaliczenie na ocenę
Punkty ECTS:	6,0
Godzinowe ekwiwalenty punktów ECTS (łącznie liczba godzin w semestrze):	5,0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie konsultacji 60,0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie zajęć dydaktycznych 70,0 Przygotowanie się studenta do zajęć dydaktycznych 40,0 Przygotowanie się studenta do zaliczeń i/lub egzaminów 5,0 Studiowanie przez studenta literatury przedmiotu
Wstępne wymagania:	Wybór pracowni dyplomowej. Zaawansowana znajomość warsztatu malarskiego.
Metody dydaktyczne:	• autoekspresja twórcza • ćwiczenia przedmiotowe • konsultacje • korekta prac • objaśnienie lub wyjaśnienie
Zakres tematów:	Praca nastawiona na przygotowanie projektów tematu dyplomu artystycznego przez poszczególnych studentów. Studenci wykorzystując wiedzę nabytą w trakcie studiów licencjackich i magisterskich wypracowują koncepcję przyszłej pracy dyplomowej, wykorzystując nabytą uprzednio wiedzę technologiczną, znajomość środków formalnych i własne przemyślenia ich dotyczące. Na tym etapie studiów bardzo ważna jest praca ze studentem ukierunkowana na indywidualne umiejętności i postawy twórcze.
Forma oceniania:	• ćwiczenia praktyczne/laboratoryjne • obecność na zajęciach • ocena ciągła (bieżące przygotowanie do zajęć i aktywność) • praca dyplomowa • przegląd prac
Warunki zaliczenia:	Przygotowanie dyplomu co najmniej na etapie koncepcji i wstępnych szkiców.
Literatura:	1. Max Doerner „Materiały malarskie i ich zastosowanie” 2. Maria Rzepińska „Historia koloru w dziejach malarstwa europejskiego”
Dodatkowe informacje:	kontakt: murfilla@interia.pl
Metody weryfikacji efektów kształcenia:	Weryfikacja efektów kształcenia w trakcie korekty.