

# Sylabus przedmiotu

|                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|-------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Kod przedmiotu:                                                         | A-M21-I-1.17                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Przedmiot:                                                              | <b>Podstawy rysunku</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| Kierunek:                                                               | Malarstwo, jednolite magisterskie [10 sem], stacjonarny, ogólnoakademicki, rozpoczęty w: 2017                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Rok/Semestr:                                                            | I/1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Liczba godzin:                                                          | 120,0                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Nauczyciel:                                                             | <b>Woźniak Zbigniew, dr hab.</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| Forma zajęć:                                                            | laboratorium                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Rodzaj zaliczenia:                                                      | zaliczenie na ocenę                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Punkty ECTS:                                                            | 5,0                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Godzinowe ekwiwalenty punktów ECTS (łącznie liczba godzin w semestrze): | 0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie konsultacji<br>120,0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie zajęć dydaktycznych<br>15,0 Przygotowanie się studenta do zajęć dydaktycznych<br>15,0 Przygotowanie się studenta do zaliczeń i/lub egzaminów<br>0 Studiowanie przez studenta literatury przedmiotu                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Wstępne wymagania:                                                      | Prawo studiowania na danym roku.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| Metody dydaktyczne:                                                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>• autoekspresja twórcza</li> <li>• ćwiczenia laboratoryjne</li> <li>• dyskusja dydaktyczna</li> <li>• ekspozycja</li> <li>• konsultacje</li> <li>• korekta prac</li> <li>• objaśnienie lub wyjaśnienie</li> <li>• warsztaty grupowe</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Zakres tematów:                                                         | Studium postaci - uwzględnienie proporcji, światło i cień w rysunku , kontrapost ,postać we wnętrzu.<br>Studium martwej natury - uwzględnienie proporcji przedmiotów, zróżnicowanie materii.<br>Studium wnętrza pracowni -zagadnienia perspektywy linearnej i światłocieniowej, postać , układy sytuacyjne.<br>Portret psychologiczny - uwzględnienie różnych narzędzi.<br>Szkice fragmentów anatomicznych postaci - stopy , dłonie i inne.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Forma oceniania:                                                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>• ćwiczenia praktyczne/laboratoryjne</li> <li>• obecność na zajęciach</li> <li>• ocena ciągła (bieżące przygotowanie do zajęć i aktywność)</li> <li>• przegląd prac</li> <li>• zaliczenie praktyczne</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| Warunki zaliczenia:                                                     | Przygotowanie zestawu prac semestralnych,Aktywne uczestnictwo w zajęciach.<br>Prezentacja prac domowych.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| Literatura:                                                             | W. Strzemiński. Teoria widzenia, Wydawnictwo Literackie , Kraków, 1974r.<br>W. Kandyński, Punkt linia, płaszczyzna. PWN , Warszawa, 1986r.<br>W. Wierzbowska , Współczesny rysunek polski, Warszawa,1982 r.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Dodatkowe informacje:                                                   | ZbigniewWozniak59@gmail.com                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Modułowe efekty kształcenia:                                            | 01W Student, który zaliczył moduł, zna podstawowe techniki rysunkowe: rysunek ołówkiem, rysunek węglem, pastelami i kredą, rysunek tuszem – pędzlem, patykami i piórkami<br>02W zna różne typy i kategorie rysunku, takie jak szkic, studium, rysunek linearny, walorowy, itp.<br>03W ma świadomość że prace rysunkowe wykonuje się z różnym przeznaczeniem: jako wstępne notatki i projekty, jako początkowy etap innych realizacji np. malarskich, graficznych czy rzeźbiarskich, ale także jako autonomiczne dzieło autorskie<br>04U stosuje środki wyrazu charakterystyczne dla rysunku: kreskę, plamę walorową, fakturę, światłocień<br>05U potrafi zakomponować układ elementów rysunkowych na płaszczyźnie<br>06U właściwie odwzorowuje proporcje rysowanych obiektów, stosuje zasady perspektywy<br>07U potrafi samodzielnie decydować o wyborze techniki oraz narzędzi do realizacji zadań pracownianych i domowych |
| Metody weryfikacji efektów kształcenia:                                 | Weryfikacja na podstawie prac wykonanych na zaliczenie, prac domowych , dyskusja dydaktyczna.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |