

Sylabus przedmiotu

Kod przedmiotu:	A-2G14-II-3-ZIK-17
Przedmiot:	Kształtowanie otoczenia (zajęcia z innego kierunku)
Kierunek:	Grafika, II stopień [4 sem], stacjonarny, ogólnoakademicki, rozpoczęty w: 2017
Rok/Semestr:	II/3
Liczba godzin:	45,0
Nauczyciel:	Skóra Radosław, dr
Forma zajęć:	laboratorium
Rodzaj zaliczenia:	zaliczenie na ocenę
Punkty ECTS:	3,0
Godzinowe ekwiwalenty punktów ECTS (łącznie liczba godzin w semestrze):	10,0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie konsultacji 45,0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie zajęć dydaktycznych 10,0 Przygotowanie się studenta do zajęć dydaktycznych 5,0 Przygotowanie się studenta do zaliczeń i/lub egzaminów 5,0 Studiowanie przez studenta literatury przedmiotu
Poziom trudności:	średnio zaawansowany
Wstępne wymagania:	Wiedza z zakresu historii sztuki. Znajomość podstawowych zagadnień z zakresu architektury i urbanistyki
Metody dydaktyczne:	<ul style="list-style-type: none"> • autoekspresja twórcza • ćwiczenia przedmiotowe • dyskusja dydaktyczna • klasyczna metoda problemowa • konsultacje • metoda projektów • pokaz • wykład informacyjny • z użyciem komputera
Zakres tematów:	" Projekt bramy wjazdowej Wydziału Artystycznego" " Siedzisko- przedmiot użytkowy"
Forma oceniania:	<ul style="list-style-type: none"> • ćwiczenia praktyczne/laboratoryjne • dokumentacja realizacji projektu • obecność na zajęciach • praca semestralna • projekt • przegląd prac • realizacja projektu
Warunki zaliczenia:	obecność na zajęciach Realizacja tematu - wizualizacja w formie plansz poglądowych format a3.
Literatura:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Richard Weston „100 idei, które zmieniły architekturę” Wydawnictwo TMC 2011 2. Rudolf Arnheim „Myślenie wzrokowe” Słowo/Obraz terytoria 2011
Dodatkowe informacje:	radoslaw.skora@poczta.umcs.lublin.pl
Modułowe efekty kształcenia:	01 Student, który zaliczył moduł, posiada wiedzę/ umiejętności/ kompetencje z zakresu związanego z innym kierunkiem studiów.
Metody weryfikacji efektów kształcenia:	01 weryfikacja na podstawie pracy wykonanej na zaliczenie