

## Sylabus przedmiotu

|                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |  |
|-------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| Kod przedmiotu:                                                         | A-2EM18-II-3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |  |
| Przedmiot:                                                              | <b>Seminarium magisterskie</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |  |
| Kierunek:                                                               | Edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej, II stopień [4 sem], stacjonarny, ogólnoakademicki, rozpoczęty w: 2015                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |  |
| Rok/Semestr:                                                            | II/3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |  |
| Liczba godzin:                                                          | 30,0                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |  |
| Nauczyciel:                                                             | <b>Kusto Agata, dr</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |  |
| Forma zajęć:                                                            | seminarium                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |  |
| Rodzaj zaliczenia:                                                      | zaliczenie na ocenę                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |  |
| Punkty ECTS:                                                            | 5,0                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |  |
| Godzinowe ekwiwalenty punktów ECTS (łącznie liczba godzin w semestrze): | 0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie konsultacji<br>30,0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie zajęć dydaktycznych<br>0 Przygotowanie się studenta do zajęć dydaktycznych<br>0 Przygotowanie się studenta do zaliczeń i/lub egzaminów<br>0 Studiowanie przez studenta literatury przedmiotu                                                                                                                                                               |  |
| Poziom trudności:                                                       | zaawansowany                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |  |
| Metody dydaktyczne:                                                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>• dyskusja dydaktyczna</li> <li>• klasyczna metoda problemowa</li> <li>• konsultacje</li> <li>• objaśnienie lub wyjaśnienie</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |  |
| Zakres tematów:                                                         | Tematyka (wybór):<br>1. Muzyka tradycyjna – wykonawcy, instrumentarium<br>2. Repertuar ludowy – wykonawstwo autentyczne i stylizowane<br>3. Zespoły folklorystyczne – ruch estradowy<br>4. Zagadnienia związane z muzyką folkową, etniczną, world music<br>5. Współczesny ruch festiwalowy                                                                                                                                                                                                                   |  |
| Forma oceniania:                                                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>• ćwiczenia praktyczne/laboratoryjne</li> <li>• dysertacja</li> <li>• ocena ciągła (bieżące przygotowanie do zajęć i aktywność)</li> <li>• praca magisterska</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                               |  |
| Literatura:                                                             | w zależności od wyboru tematu                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |  |
| Modułowe efekty kształcenia:                                            | 01W Zdobywa wiedzę ściśle związaną z obranym tematem<br>02W Przyswaja wiadomości z zakresu kontekstualnych zagadnień opracowywanego tematu<br>03W Nabywa rzetelną wiedzę źródłową, niezbędną do pracy nad tematem<br>04U Opanował warsztat naukowy<br>05U Władza językiem naukowym<br>06U Porządkuje materiały, zagadnienia szczegółowe w logiczną całość<br>07K Rozbudził w sobie zainteresowanie wybraną tematyką<br>08K Jest nastawiony wybitnie humanistycznie<br>09K Posiada nawyk systematycznej pracy |  |
| Metody weryfikacji efektów kształcenia:                                 | 01W, 02W, 03W, 04U, 05U, 06U, 07K, 08K, 09K - weryfikacja efektów kształcenia na podstawie części pracy magisterskiej                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |  |