

Sylabus przedmiotu

Kod przedmiotu:	A-2E44-II-4
Przedmiot:	Seminarium magisterskie
Kierunek:	Edukacja artystyczna w zakresie sztuk plastycznych, II stopień [4 sem], stacjonarny, ogólnoakademicki, rozpoczęty w: 2015
Tytuł lub szczegółowa nazwa przedmiotu:	seminarium magisterskie
Rok/Semestr:	II/4
Liczba godzin:	30,0
Nauczyciel:	Boguszevska Anna, dr hab.
Forma zajęć:	seminarium
Rodzaj zaliczenia:	zaliczenie na ocenę
Punkty ECTS:	8,0
Godzinowe ekwiwalenty punktów ECTS (łączna liczba godzin w semestrze):	20,0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie konsultacji 30,0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie zajęć dydaktycznych 20,0 Przygotowanie się studenta do zajęć dydaktycznych 80,0 Przygotowanie się studenta do zaliczeń i/lub egzaminów 90,0 Studiowanie przez studenta literatury przedmiotu
Poziom trudności:	zaawansowany
Metody dydaktyczne:	• pokaz • prelekcja • seminarium • wykład konwersatoryjny
Zakres tematów:	Edukacja przedszkolna, szkolna i pozaszkolna w zakresie plastyki Ekspresja plastyczna dzieci, młodzieży Percepcja sztuk wizualnych Edukacja estetyczna - historia i współczesność Ilustracja książkowa, film animowany w kształceniu estetycznym młodych Animacja kultury plastycznej
Forma oceniania:	• inne • obecność na zajęciach • ocena ciągła (bieżące przygotowanie do zajęć i aktywność) • praca magisterska • referat
Warunki zaliczenia:	opracowanie pracy magisterskiej
Literatura:	Łobocki M., Metody badań pedagogicznych, WSiPW-wa 1995 Palka S., , <i>Metodologia, badania, praktyka pedagogiczna</i>, Gdańsk 2006 Pilch S., , <i>Zasady badań pedagogicznych</i>, Warszawa 1995 Rubacha, <i>Metodologia badań nad edukacją</i>, Warszawa 2008 Szmidt J. K., Metody pedagogicznych badań nad twórczością, AHE Łódź 2009 Węglińska M., Jak pisać pracę magisterską? Impuls Kraków 200 Zaczyński W., Praca badawcza nauczyciela, WSiPW-wa 1995
Metody weryfikacji efektów kształcenia:	01W; 02W; 03W 04W; 05W; 06W; 10U; 11K; realizacja planu pracy i koncepcji badań, aktywny udział w zajęciach, dyskusja, opracowuje fr. pracy mgr 11 K;12K; 08U; 06U; 03; 04W opracowanie fragmentu pracy, kwerenda litera